නමස්කාර ගාථා

01. සම්මා සම්බුද්ධ ඤාණේන - සම්මා සම්බුද්ධ දේසනා
සම්මා සම්බුද්ධ ලෝකස්මිං - සම්මා සම්බුද්ධ තේ නමෝ

02. මේරුං විරාජිත සමං විය බුද්ධ රාජං
සිරි දන්ත සාගර සමං විය ධම්ම රාජං
සප්තකූට පබ්බත සමං විය සංඝ රාජං
සිරි බුද්ධ ධම්ම ගුණ සංඝ වරං නමාමි

(10 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත ඇසුරිණි.)

ටීකා සීපද

01. හෙමින් හෙමින් ....
තව ද ....ඌරන්ට, ගෝනුන්ට, මුවන්ට, සාවුන්ට වෙඩි තියන්න
වල්පාරක් දිගේ කිට්ටු කරගෙන යන්නා වාගේ ....
හෙමින් හෙමින් මම ගේකට යන කලට ....
එකෙක් ඇවිත් ....
තව ද .... අත්තා, මුත්තා, පනත්තා, කිත්තා, කිරිකිත්තා, සෝලියා,
පාඬියා කාලේ මහා උස් කණාටු පොල් ගහකින් ගෙඩි පනහක් හැටක්

සිඳහෙළන්නා වාගේ
එකෙක් ඇවිත් .... දූන්නයි මගේ .... පිට මැදට
එගුටි කකා ....
තව ද .... නැන්දා මාමාගේ ගෙදර ගොස්
හොඳ හොද්දක් බතක් මාළුවක් පින්නක් කෑවා වාගේ ....
එගුටි කකා .... මම පිට වී යන කලට ....
මම්ම මටම ....
තව ද .... නැන්දා මාමා ආච්චි ආතා හුරා නෑනා කෙනෙක් සමග
සන්තෝස වේලාවක දී
කොක් හඬලා සිනාසෙන්නා වාගේ ....
මම්ම මට ම ඉළ ඇට නැත හිනාවට ....

02. උන් තැන අටයි.............
උන් තැන අටයි තරිකිට දොද්දොං තා
උන් තැන අටයි දිරිකිට දොද්දොං තා
උන් තැන අටයි දිත් තරිකිට දොං තා
තම් තම්දන තන දම්දන තනත්තනානා තම්දන
ඉහළ වෙලේ යන නෑනෝ පහළ වෙලේ යන නෑනෝ
ඉහළ වෙලේ ගොන් බානයි - පහළ වෙලේ තුන් බානයි
අල්ලපියෝ .... අල්ලපියෝ ....
තම්දන තම් දාන තානෙනා ....
උන් තැන අටයි සිටිතැන නවයයි පාද ....

(10 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත ඇසුරිණි.)