

e - ණැන පියස වැඩසටහන
දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය
සමාන්‍ය පාඩම් - 9 පාඩම

විෂය	ශ්‍රේණිය	වාරය	පාඩම/ඒකකය
චිත්‍ර කලාව	10	III	3.2.1. සිහිති ඇඳුමට මැවෙන රටා

- නිර්මාණය සැලසුම් කිරීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
 - ඉදිරි පෙනුම, පැති පෙනුම
 - අවශ්‍යතාවට ගැලපෙන සේ ගොඩනැගීමට පහසුවන පරිදි සැලසුම් කිරීම
 - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යයන්ට ගැලපෙන මෝස්තර රටා යොදා ගැනීම
 - සරල බව සහ ප්‍රායෝගික භාවිතයේ දී ගැටලු අවම වීම
- සැලසුම වර්ණ කිරීමේදී පහත කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
 - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යයට ආවේණික, එහි අන්‍යතාව තහවුරු වන ලෙස වර්ණ කිරීම
 - ආකර්ෂණීය තත්ත්වය, නැවුම් බව රැකෙන පරිදි මූලික සිද්ධාන්ත භාවිතය



ඇගයීම

- නිර්මාණාත්මක සිහිති ඇඳුමක් නිර්මාණය සඳහා සුදුසු ද්‍රව්‍ය හඳුනා ගැනීම
- නිර්මාණ කාර්යය සඳහා සැරසිළි මොස්තර, පරිසරය ආශ්‍රිත හැඩතල හා ලබා දී ඇති නිදර්ශන උපයෝගී කරගෙන දළ සටහන් ඇඳීම.
- මාධ්‍යයේ ස්වභාවය, භාවිතය, නිර්මාණාත්මක බව පාරිභාෂික අවශ්‍යතාව පිළිබඳව අවබෝධයෙන් සැලසුම ගොඩනැගීම
- තමන් තුළ වූ කලාත්මක හැකියා, ශක්‍යතා, නිර්මාණශීලීබව නිර්මාණකරණය සඳහා භාවිතයට ගැනීම
- වර්ණ මාධ්‍යයන්ගේ ගති ලක්ෂණ ඉස්මතුවන ලෙස වර්ණ ගන්වා නිම කිරීම