

පිණ්ඩිකාභය රජතුමා



ලංකා ඉතිහාසය
12 ශ්‍රේණිය

ළමා කාලය පිළිබඳ පුරාවෘත්ත

- මූලාශ්‍ර : මහාවංසය / දීපවංශය
- මව: උන්මාද චිත්‍රා / පියා: දීඝ ගාමිණී
- නක්ෂත්‍ර කරුවන්ගේ අනාගත වාක්‍ය සමග මාමාවරුන් ක්‍රියාත්මක වීම
- පණ්ඩුකාභය කුමරු උපන් අවස්ථාවේ දී ම මාලිගාවෙන් පිට කිරීම
- දොරමඩලා ගමේ හැදී වැඩීම
- අවස්ථා කීපයකදීම මරණයට පත් කිරීමට ගත් උත්සාහ අසාර්ථක වීම
- පණ්ඩුල බ්‍රාහ්මණයා යටතේ අධ්‍යාපනය හැදෑරීම

පණ්ඩුකාභය රජුගේ දේශපාලන කායිභාරය

- බලය ලබා ගැනීම සඳහා ස්වදේශීය ජනකොටස් වල සහාය ලබා ගැනීම
- ස්වකීය මාමාවරුන් සමග සටන් කිරීම
- අනුරාධපුරයේ රාජ්‍යත්වයට පත්වීම හා පාලන මධ්‍යස්ථානය බවට පත්කිරීම
- ආයී ජනපද එක්සේසත් කිරීම
- විධිමත් පාලන තන්ත්‍රයක් ඇතිකිරීම
 - මධ්‍ය පාලනය විධිමත් කිරීම
 - විධිමත් නගර නිර්මාණය
 - නගර ගුත්තික තනතුර
 - ප්‍රාදේශීය පාලනය විධිමත් කිරීම
 - ග්‍රාම සීමා ලකුණු කිරීම/ ප්‍රාදේශීය බලතල බෙදා දීම

පශ්චාත්තාපය රජුගේ ආර්ථික කායිභාරය

- වැව් ඉදිකිරීම
 - අභය වැව
(බසවක්කුලම වැව)
 - ජය වැව
 - ගාමිණී වැව



පණ්ඩුකාභය රජුගේ ආගමික

කායීභාරය

- විවිධ ආගම් වලට සමානව අනුග්‍රහ දැක්වීම
 - බ්‍රාහ්මණ ආගම
 - සොත්ථි ශාලා
 - දේව වන්දනය
 - සිව්කා ශාලා (ශිව ලිංගය තැන්පත්කළ ගෘහය)
 - වෛශ්‍රවණ දෙවියා සහ ව්‍යාධි දෙවියා පිදීම
 - වෘක්ෂ වන්දනය
 - වෛශ්‍රවණ දෙවියන්ට නූග ගසකුත්
 - ව්‍යාධි දෙවියන්ට තල් ගසකුත් වෙන් කිරීම
 - යක්ෂ වන්දනය/ මළවුන් පිදීම
 - චිත්තරාජ, කාලවේල, වලවාමුඛි

වෙනත් සුවිශේෂී කරුණු

- මෙකල ආයී අනායී ජනකොටස් වල සම්මිශ්‍රණයක් සිදුවීම
- වසර 70 ක් පමණ පාලනය කරමින් මෙරට ප්‍රථම ස්ථාවර පාලන ක්‍රමයක් ස්ථාපිත කිරීම