පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව- සති පාසල

සතිය : නොවැම්බර් 8-12

විෂය:- විද්‍යාව

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by - කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය, කෑගල්ල

15. පෛවගෝලය - VI

තිරසාර සංවර්ධනය හා පරිසර කළමනාකරණය

පරිසරයේ තුලනතාව ආරක්ෂා කරමින් සහ අනාගත පරපුරට භාවිත කළ හැකි පරිදි ස්වභාවික සම්පත් නැණවත් ලෙස භාවිත කිරීම **"තිරසර සංවර්ධනය"** නම් වේ.

(01.) පරිසර කළමනාකරණය යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක් ද?

.....

(02.) තිරසර කෘෂි කාර්මික භාවිතයන් තුනක් නම් කරන්න.

....

.....

(03.) දැනට රටේ ආන්දෝලනයට පත්ව ඇති තිරසාර කෘෂි කාර්මික භාවිතය නම් කර, ඒවා වගා බිම්වලට යෙදීමෙන් ලැබෙන වාසි දෙකක් ලියන්න. .....

.....

A

B

(04.) A හා B ලෙස දක්වා ඇත්තේ භෝග වගා කරන ක්‍රම දෙකකි. එම ක්‍රම දෙක හඳුනා ගෙන නම් කරන්න.

A - ..... B - .....

(05.) "A" රූපයේ දක්වා ඇති වගා ක්‍රමයෙන් ලබා ගත හැකි වාසි දෙකක් නම් කරන්න.

.....

.....

(06.) "පෛව පළිබෝධ පාලනය" යනු කුමක් දැයි සඳහන් කර ඒ සඳහා නිදසුනක් දක්වන්න.

.....

.....

(07.) මිනිසාගේ අසීමිත පරිභෝජනය නිසා අඩු වී යමින් තිබෙන ස්වභාවික සම්පතක් නම් කරන්න. .....

(08.) එම සම්පත රැක ගැනීමට ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ගයක් නම් කරන්න. .....

(09.) සාම්ප්‍රදායික වාරි තාක්ෂණය අද්විතීය ජල කළමනාකරණ පද්ධතියකි. වැවෙහි පහත කොටස් මඟින් ඉටු වන කාර්යය සඳහන් කරන්න.

1.) රළපනාව - .....

2.) බිසෝ කොටුව - .....

(10.) කාබන් පිය සටහන, ජල පිය සටහන, ආහාර සැතපුම යන පද හඳුන්වන්න.

.....

.....

.....

(11.) නිවසට ගෙන ආ ආහාර ද්‍රව්‍ය කිහිපයක් හා එම ආහාර නිපදවූ ස්ථානවලට ඇති දුර පහත දැක්වේ.

සහල් - සැතපුම් 48 මයිසූර් පරිප්පු - සැතපුම් 900 පොල් - සැතපුම් 0.5

අල - සැතපුම් 50 බිත්තර - සැතපුම් 10

1.) නිවසට ගෙන ආ ආහාරවල සැතපුම් අගය ගණනය කරන්න. .....

2.) මේවා අතුරින් පරිසර හිතකාමී බව වැඩි ම ආහාර ප්‍රභේදය කුමක් ද? .....

3.) නිරසාර බව හා පරිසර හිතකාමී බව වැඩි කර ගැනීම සඳහා ආහාර සැතපුම් අගය කුමක් කළ යුතු ද? .....

ශක්ති කළමනාකරණය

(12.) ශක්ති කළමනාකරණය යනුවෙන් හඳුන් වන්නේ කුමක් ද?

(13.) බල ශක්ති අර්බුදයට හේතු වී ඇති සාධක තුනක් ලියන්න.

(14.) ඉහත රූපයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? එහිදී භාවිත වන පුනර්ජනනීය ශක්ති සම්පත නම් කරන්න.

(15.) ඊට අමතරව භාවිතා වන වෙනත් පුනර්ජනනීය ශක්ති සම්පත් දෙකක් නම් කරන්න.

(16.) ශක්ති කළමනාකරණය සඳහා ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය ඉතා වැදගත් වේ. ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයේ දී ශක්ති කළමනාකරණයට ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ගයක් දක්වා ඒ මඟින් ශක්ති කළමනාකරණය වන අයුරු පෙන්වා දෙන්න.

(17.) පරිසර කළමනාකරණය හා නිරසාර භාවිතය සඳහා ජාත්‍යන්තර හා ජාතික මට්ටමේ විවිධ සම්මුති පවතියි. ඒ සඳහා උදාහරණ දෙකක් නම් කරන්න.