e - ඥාන පියස වැඩසටහන
දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය
3 සතිය

විෂය	ශ්‍රේණිය	වාරය	පාඩම/ඒකකය
චිත්‍ර කලාව	10	II	1.1.4. මානව හා සත්ත්ව රූප ඇතුළත් පරිසරය පුළුල්ව අධ්‍යයනය කර චිත්‍ර සංරචනය කරයි.

<u>ඉගෙනුම් ආධාරක</u>

ජන ක්‍රීඩාවක සිත්ගත් අවස්ථාවක්

- දී ඇති පින්තූර හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න.
- එහි දැකිය හැකි ක්‍රීඩා ඉරියව් වල ඇති ක්‍රියාශීලී බව තරගකාරී බව අවබෝධයෙන් ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරතවන්න.
- ඔබගේ පරිකල්පන ශක්තිය වඩාත් දියුණු කර ගැනීමට ඔබම මනසේ මවාගත් රූ සිතුවමට නැගීමට උත්සාහ ගන්න.
- ඔබ දැක ඇති ජන ක්‍රීඩා තරගයක තිබූ උද්වේගකාරී ස්වභාවය සිතුවමට යෙදීමට උත්සාහ ගන්න.
- එක් එක් ක්‍රීඩාවන්ට අදාළ ඇඳුම් පැළඳුම් පිළිබඳව ඔබට ඇති අවබෝධයක් ලබා ගන්න.
- වර්ණ කිරීම සඳහා සුදුසු වර්ණ මාධ්‍යයක් තෝරා ගන්න
- වර්ණ යෙදීමේදී ක්‍රීඩාවේ ඇති උද්වේගකාරී බව වර්ණ මාධ්‍යයෙන් ද ප්‍රකාශ කිරීමට උත්සහ කරන්න
- පහත උපදෙස් අනුගමනය කරන්න
    - ✓ පර්යාවලෝකය - ළඟ ඇති වස්තූන් විශාලවත් දුර ඇති වස්තූන් ඈතට යන විට කුඩාවටත් පෙනීම.
    - ✓ වර්ණ පර්යාවලෝකය - ළඟ වර්ණ වඩාත් හොඳින් යොදා ඈත වර්ණ ලා පැහැයෙන් යෙදීම.
    - ✓ එළිය අඳුර - චිත්‍රයේ ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ මතුකර දක්වන ප්‍රධාන ශිල්ප ක්‍රමයයි.
    - ✓ වර්ණ භාවිතය - ඔබ තෝරාගන්නා වර්ණ මාධ්‍යය (දියසායම්/පැස්ටල්) කුමක් වුවද එම මාධ්‍යයෙහි වන සුවිශේෂී ගුණ ඉස්මතු වන අයුරින් වර්ණ භාවිතය වැදගත් වේ.

ඇගයීම

- දී ඇති සිතුවම් හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න
- ක්‍රීඩා කරන ක්‍රීඩකයන්ගේ විවිධ ඉරියව්වල දළ සටහන් නිමර්‍ාණය කරන්න
- එම දළ සටහන් සම්පිණ්ඩනය කර චිත්‍රය නිර්මාණය කරන්න
- තේමාවට අදාළ පරිසරය හා පසුබිම සකස් කරන්න
- උචිත වර්ණ මාධ්‍යයක් තෝරා ගන්න
- එළය හා අඳුර යොදා ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ භාවිත කරමින් වර්ණ සමබරතාවය රැකෙන පරිදි වර්ණ කිරීමේ යෙදෙන්න
- තේමාවට උපරිම සාදාරණයක් සිදුවන අයුරින් සිතුවම නිම කරන්න