

ගේණිය

: 10 ගේණිය

විෂය

: තර්තනය

නිපුණතාවය

: රසඳුතා වර්ධනය සඳහා විවිධ කලාංගවල සුවිශේෂ ලක්ෂණ විවාරයට ලක් කරයි.

නිපුණතා මට්ටම

: 6.3.1 ශ්‍රී ලාංකේය මූද්‍රා නාට්‍ය තරඟා විවාරයට ලක් කරයි.

සැකසුම

: බලැලිව එම් උනුමිකා උපජනී කුමාරි VPA(Special)



කුඩා කතාව

විභින්යේව නරත්මීම සඳහා

<https://www.youtube.com/watch?v=XP0MtDHZzZM>



රංග රචනය

: අංත්ලිකා විත්සේන

අධ්‍යක්ෂණය

: හෙම්මා විශ්වරජා

පිටපත

: වානියා බැරකෝමා

කලා කටයුතු හා රංග

වස්ත්‍රාහරණ නිර්මාණය : මහෙන්ත් උමගිලිය

සංගිතය

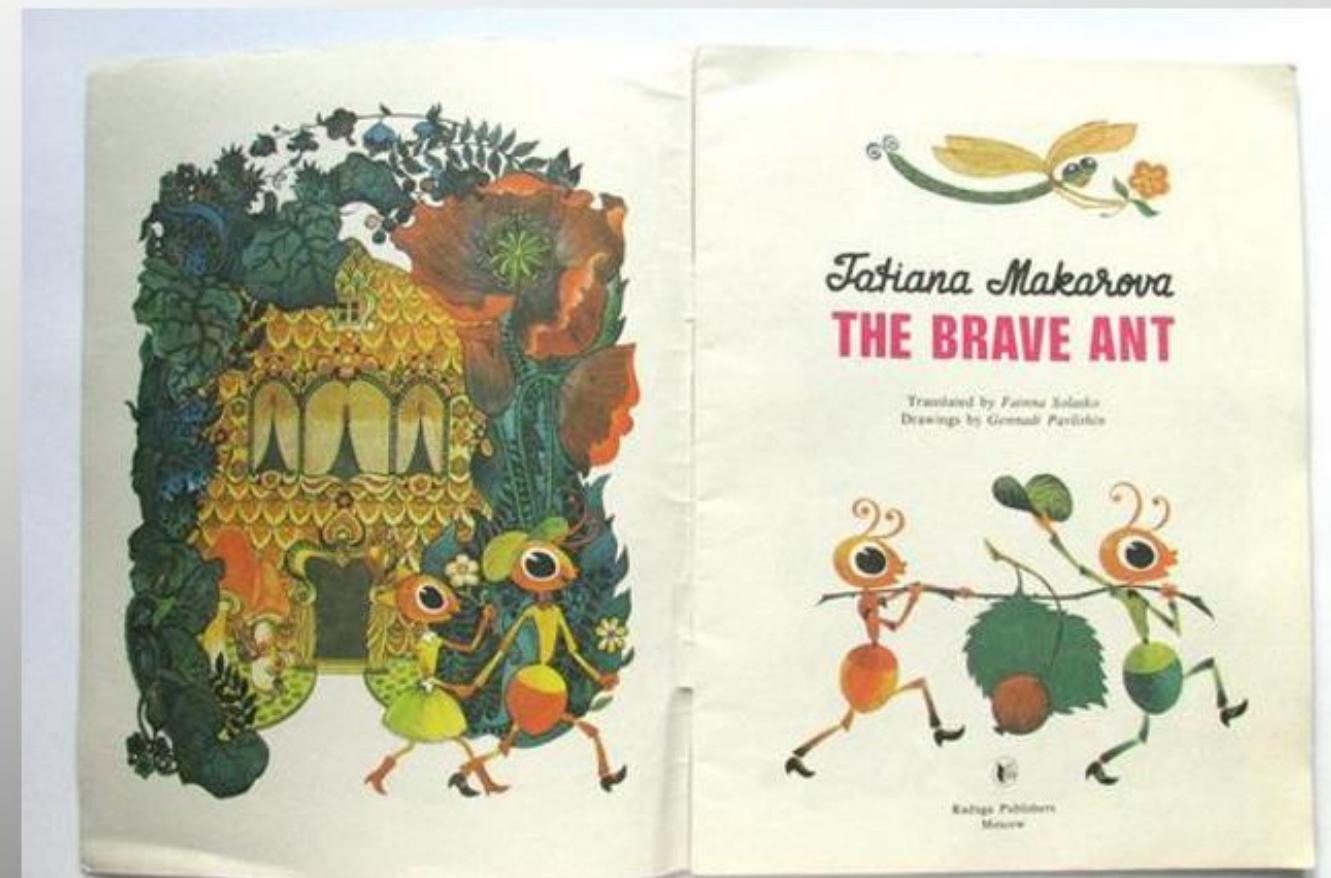
: රොබට ප්‍රලියන්හි ඇතුළ පිරිස



සැකකුම් : බලිඩ්වි එම දානිකා දෙපාර්තමේන්තු

කුම්බ කතාව

2007 වසරේදී නිප්පාදනය වූ “කුම්බ කතාව” ලමා මුදා තාට්‍යය ටෙවියානා මකරෝවා (Tatiana Makarova) විසින් රචිත “විර කුහුණුවා” (The brave Ant) නම රුසියානු ලමා කතාව ඇසුරෙන් ආභාෂය ලැබුවකි.



කුතා ප්‍රවත්

කුමිනු තම රාජධානියේ එදිනෙදා කටයුතුවල නිරත වෙති. විවිධ කුහුණු පවුල් එහි වාසය කරමින් කුහුණු රැඹිනගේ අණට අනුව කටයුතු කරති. රෙදි විවීම, රෙදි සේදීම, කැම පිසීම, පිරිසිදු කිරීම මොවුන්ගේ කාර්යයෝය.

දිනක් කුහුණු පවුලක් තම රාජ්‍යයෙන් ඇතට කැම සේවීම සඳහා පිටත් වේ. මේ අතරතුර මදුරුවෙක් පැමිණේ. කුහුණින්ගේ නිවාස කඩා බිඳ දමයි. කුහුණින් තැවත එනවිට එන විට දක්නට ලැබුණ් ඒවා විනාශ වී ඇති බවයි. ඔවුහු එකමුතුව තැවත රාජ්‍යය ගොඩනැගැහ. ඉන්පසුව තම අසල්වැසි යහලුවන්ට තේ පැන් සංග්‍රහයක් සූදානම් කළහ එම සාදයට තෙකොල පෙන්තේ, කුරුමිණියෝ හා සමනාලයෝ පැමිණෙනි.

සාදය ජයට පවතින විට සූලහ සමග වැස්සක් විත් මුළු ප්‍රදේශයම ජලයෙන් යටවෙයි. පියාපත් ඇති අය ඉගිලි ගෙන යති. කුහුණුවෝ හා අනිකුත් අය අය රින් එක උඩට තැගී බලා හිඳිති. පණ බෙරා ගැනීමට දහලන මදුරුවා ද කුහුණින් විසින් බෙරා ගතු ලැබේ.

රංග වස්ත්‍රාහරණ

- රංග වස්ත්‍රාහරණ නිරමාණයේ දී ලික් ලික් සන්ව වරිත සඳහා උචිත අයුරින් වර්ණ භාවිතය කැපී පෙනෙයි.
- කුහුමු රජීන, මදුරුවා, පළහැටියන්, කුරුමිණියන් ආදී වරිතයන් නිරුපණයේ දී වඩාත් නිරමාණයිලිව වරිත ලක්ෂණ විදහා දැක්වෙන අයුරින් රංග වස්ත්‍ර නිරමාණය කර ඇත.
- තේ පෝවිචිය හා පිරිසි කෝප්ප සඳහා රංග වස්ත්‍රාහරණ නිරමාණයේදී ඉන්දියානු මනිපුරි නර්තන සම්පූර්ණයේ රංග වස්ත්‍ර වල යම් ආහාෂයක් ලබා ඇති බව දක්නට ලැබේ.

පසුබිම් අලංකරණ

- නවීන තාක්ෂණය ද උපයෝගී කරගනීමින් පසුබිම් අලංකරණ යොදා ගෙන ඇත.
- විදුලි ආලෝකකරණය ද විශිෂ්ට අයුරින් හාවිත කොට ගෙන ඇති බව දක්නට ලැබේ.
- ප්‍රදේශය ගංවතුරින් යට වෙන අවස්ථාව වඩාත් නිර්මාණයීලිව මතු කර දක්වයි.

කාර්ය පත්‍රිකාව

- 01 - කුණි කතාව මුදා නාට්‍යයේ කරා පූවත කෙටියෙන් ලියා දක්වන්න.
- 02 - මෙම මුදා නාට්‍යය තුළින් සමාජයට ලබාදෙන ආදර්ශයන් පිළිබඳ උදාහරණ දෙමින් කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.
- 03 - කුණි කතාව මුදා නාට්‍යයෙන් ඔබ ජීවිතයට ගත හැකි යහපත් ගුණාංග පහක් ලියන්න.

