විෂය - නර්තනය

ශ්‍රේණිය - 7 ශ්‍රේණිය

නිපුණතාවය 3.0 - සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩ හා විකල්ප වාදන උපකරණ හඳුනා ගනිමින් වාදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි..

නිපුණතා මට්ටම 3.1 - සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩ පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

❖ පෙර ක්‍රියාකාරකම - සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායට අයත් දේශීය අවනද්ධ භාණ්ඩය අඳින්න.

❖ ක්‍රියාකාරකම - දවුල සඳහා දීර්ඝ ඉතිහාසයක් තිබෙන අතර මෙය විතතාතත ගණයට අයත් වේ.

- මෙය යොදා ගන්නා අවස්ථා - ආගමික අවස්ථා (හේවිසි වාදන, පෙරහර)
  - සමාජීය අවස්ථා(රාජ්‍ය පාලනයේදී)
  - සන්නිවේදන අවස්ථා (අණ බෙර , මළ බෙර, රණ බෙර)

❖ දඹදෙණි අස්නේ ද දවුල පිළිබඳ සඳහන් වීම

දවුල සකසන ආකාරය

ඇසලය පසලොස්වක	**දා**
මිල්ලය පේ කරපු එ	**දා**
නියමිත සුභ මොහොත එ	**දා**
දවුලට කඳ කැපුව එ	**දා**

- දවුල් ඇස සඳහා හරක් හම් හෝ එලු හම් යොදා ගනී.
- කඳ සෑදීමට කොස්, මිල්ල ආදිය යොදා ගනී.
- වට ප්‍රමාණය අඟල් 45 , දිග ප්‍රමාණය අඟල් 15
- මෙය කඩිප්පුව නැමැති ආධාරයකින් වාදනය කරයි.

❖ පසු වැඩ පැවරුම

පුරාණයේ දවුල යොදා ගන්නා අවස්ථා නම් කරන්න.

(යූ . බී . චතුරාණි නවරත්න -ර/නෙල්ලිවල විද්‍යාලය)