

- |           |  |
|-----------|--|
| විෂය      | - නර්තනය   |
| ගේණීය     | - 7 ගේණීය  |
| නිපුණතාවය | - ශ්‍රී ලාංකිය සංස්කෘතිය හා සඛැදි ගායනා වල පසුබිම<br>අධ්‍යනය කරමින් ගායන කුසලතා පුද්රේනය කරයි. |

නිපුණතා මට්ටම 4.1 - නිරදේශීත ගායනා වල සමාජීය හා සංස්කෘතික පසුබිම හඳුනා ගනීමු.

- ❖ පෙර ක්‍රියාකාරකම - ගායනා අසන්නට ලැබෙන අවස්ථා තම් කරන්න.
- ❖ ක්‍රියාකාරකම - කෘෂිකාර්මික සමාජයේ අත්‍යවශ්‍ය උපකරණයක් ලෙස සලකන කුල්ල පදනම් කරගෙන නිරමාණය වී ඇති කවි කුලු කවි වශයෙන් හැඳින්වේ.



- කුලු කවි වලින් හඳුන්වනු ලබනුයේ කුල්ල සකසා ඇති ආකාරය කාන්තාවන් පිළිබඳ තොරතුරු ,කුල්ල යොදා ගනීමින් කරනු ලබන කාර්යයන් ය.
  - කුලු කවිවල ලක්ෂණ අතර සරල බස් වහර , සරල ක්‍රියාකාරකම් විග්‍රහ කර ඇත.
- ❖ පසු වැඩ පැවරුම - මෙම ගායනා අසන්නට ලැබෙන අවස්ථා නම කරන්න.

( යු . ඩී . වතුරාණී නවරත්න -ර/නෙල්ලිවල විද්‍යාලය)