

බලංගොඩ කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය

7 - ශ්‍රේණිය

භාව ප්‍රකාශ වන පරිදි වර්තනීය නිරූපණය

❖ භාව ප්‍රකාශන “ උත්සාහය” නමැති ස්ථායී භාවය .



- ඉහත පින්තූරය හොඳින් නිරීක්ෂණය කිරීම තුළින් පැහැදිලි වන්නේ උත්සාහය නමැති භාවය නිරූපනය වූ අවස්ථාවකි.
- භාව ප්‍රකාශනය සඳහා අංග, ප්‍රත්‍යංග, උපාංගය යොදා ගැනීම වැදගත් වේ.

අංග, ප්‍රත්‍යංග, උපාංගය



කාලය
වේගය, ශක්තිය, දුර



භාව නිරූපණය

- උත්සාහය නමැති භාවය ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා සිටියක් ගොඩ නගමින් වර්තන සඳහා නර්තන නිර්මාණය කරයි.

සැකසුම : බලංගොඩ කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,

නර්තන උපදේශිකා,

W. සුමනා මාලිනී.