

## බලංගොඩ අධ්‍යාපන කළාපය

7 ශේෂීය නරතනය

### කතරගම පෙරහැර

- කතරගම පෙරහැර සිංහල, හින්දු, මූස්ලිම්, ආදිවාසීන් ආදි සියලු ජනයාගේ ආගමික පෙරහැරක් ලෙස හැඳින්වේ.
- දේවායිරවාදය ලැබීම, බැතිමතුන්ගේ අපල උපද්‍රව දුරු කිරීම, සහිකත්වය ලබා ගැනීම පෙරහැර පැවැත්වීමේ මූලික අරමුණු වේ.
- පෙරහැර පැවැත්වෙන කාල සීමාව ලෙස කප් සිටුවීමෙන් දින 44කින් පසු එළඹින අමාවක් ගෙවී පුර පැළවිය දිනයේ පුස නැකතින් ආරම්භ වේ.
- අවුරුදු මංගලය, ඇසළ උත්සවය, ඉල්මහ මංගලය වශයෙන් වාරිතානුකුල ප්‍රධාන උත්සව තුනකි.
- ගිනිපැහිම, බිම පෙරලීම, කටු ගැසීම, වත බැඳීම ආදි වාරිතා මෙහි දැකිය හැක.
- ඇසළ පුර පසලාස්වක ගෙවී අව පැළවිය ලබන දිනයේදී වේගවත් පෙරහැර නමින් විශේෂ පෙරහැරක් පැවැත්වේ.
- නිලධාරීන් ඉදිරියේ පැවැත්වෙන හේවිසි වාදනයේදී විර පදය නමින් විශේෂ පදයක් වාදනය කරයි.
- පෙරහැර ඉදිරියෙන්ම සිටින්නෝ කොඩි ගෙන යන්නෝ වෙති.
- ත්‍රිවිධ සමප්‍රදායන්ට අයත් නරතන අංග මෙන්ම ගැමි නැවුම ද මෙහි දැකිය හැක.
- ද්‍රව්‍ය සංස්කෘතිය හා බැඳී කාවචි නැවුම, මොණර නැවුම, හනුමන්තා නැවුම, කොහොම් කළය මෙම පෙරහැරේ සුවිශේෂී අංගයෝ වෙති.
- හේවිසි වාදනය මෙන් ම දුම්ල බෙරය, නාගස්වරම ආදි හාණ්ඩ වාදනය කිරීම මෙම පෙරහැරේ දැකිය හැක.
- ගායනය, වාදනය, නරතනය සඳහා ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපක්ෂයම සහභාගී වෙති.