

01. மிகவும் பொருத்தமான விடையின் கீழ்க் கோட்டுக

1. பாலபாடத்தின் ஆசிரியர்

1. ஸ்ரீஸ்ரீஅஹுமுகநாவலர்

2. சுவாமி விபுலானந்தர்

3. சுவாமி விவேகானந்தர்

4. சோமசுந்தரப்புலவர்

2. நாமகரணம் என அழைக்கப்படும் சடங்கு எது

1. சோறாட்டுதல்

3. பெயர்சுட்டுதல்

2. காதுகுத்துதல்

4. ஏடுதொடக்குதல்

3. ஜப்பசி மாதத்தில் வரும் கிருஷ்ணப்பட்ச சதுர்த்தசி தினத்தில் கொண்டாடப்படுவது

1. நவராத்திரி

2. கந்தசஷ்டி

3. விஜயதசமி

4. தீபாவளி

4. நம்பியாண்டார் நம்பி அவதரித்த ஊர்

1. திருநாரையூர்

2. திருவாதவூர்

3. திருநாவலூர்

4. சீர்காழி

5. சைவத்திருமுறைகளை தொகுப்பித்தவர் யார்

1. திருஞானசம்பந்தர்

3. இராஜராஜசோழன்

2. நம்பியாண்டார்நம்பி

4. இராஜேந்திர சோழன்

02. பொருத்தமான விடை எழுதி இடைவெளி நிரப்புக

1. முடிந்தளவு தர்மம் செய்யவேண்டியது கடமையாகும்.

2. காதுகுத்துதல் நிகழ்வானது தமிழ்ப் பேணுவதற்காகவும் செய்யப்படுகின்றது.

3. முற்காலத்திலே ஏட்டிலேயே எழுதிக் கற்றனர்.

4. நாற்பது பிரபந்தங்கள் திருமுறையில் அடங்கியுள்ளன.

5. திருப்பல்லாண்டு பாடப்பட்டது.

03. சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (✗) எனவும் அடையாளமிடுக

1. வாய்மை எனப்படுவது யாது எனின் யாது ஒன்றும் தீமை இலாதசொல் ()

2. சுபசடங்குகளுள் மரணக்கிரியையும் ஒன்றாகும். ()

3. வாழ்வியல் சடங்குகளின் போது இறைவழிபாடு முதன்மை பெறும் ()

4. ஒலைச்சுவடிகளைப் பார்த்து நம்பி மனம் வருந்தினார். ()

5. திருத்தொண்டர் புராணத்தையே கந்தபுராணம் என அழைப்பர். ()

04. சுருக்கமான வடை தருக.

1. நாம் பெற்றோர்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய உதவிகளைத் குறிப்பிடுக?
2. கிளி தேவேந்திரனிடம் கேட்டுக்கொண்ட வரம் யாது?
3. விரதங்களை அனுட்டிப்போர் பின்பற்றவேண்டிய செயல்கள் எவை?
4. பண்டிகைகள் மூலம் நாம் எவற்றை வளர்த்துக் கொள்ள முடிகிறது?
5. பன்னிரெண்டாம் திருமுறையாகச் சேர்க்கப்பட்ட நால் எது?

05. தொடர்புபடுத்துக.

- | | |
|---------------------|------------------|
| அ. மெய்மை | காதுகுத்துதல் |
| ஆ. அஸ்வமேதயாகம் | விஷ்ணு |
| இ. கர்ணவேதம் | பண்டிகை |
| ஈ. ஏகாதசி | இரண்டாம்பாலபாடம் |
| உ. பகிர்ந்துண்ணுதல் | தர்மர் |

06. பின்வரும் தேவாரங்களை அடி முறை பிழைக்காது வரிக்கிரமமாக எழுதி அவற்றின் தலம், பண், பாடியவரையும் குறிப்பிடுக.

1. “இட்ரினும் தளரினும்...”

07. சிறுகுறிப்பு எழுதுக

1. பெரியோரைக் கணம் பண்ணுதல்
2. நன்றிமறவாமை