யா/அராலி இந்துக் கல்லூரி

வரலாறு பாட அடைவு மேம்பாட்டுச் செயற்றிட்டம் - 2020

பயிற்சிக் கையேடு – 07

தரம் 10

அலகு 7

உலர்வலய புராதன நகரங்களின் வீழ்ச்சியும் தென்மேற்கில் புதிய இராச்சியங்களின் தோற்றமும்

ஆக்கம் :- நா.செல்வச்சந்திரன்

பகுதி I

01 கிராமக் குடியிரப்பாக இருந்து நகரமாக வளர்ச்சியடைந்த புராதன உலர் வலய நகரம்

1 அனுராதபரம் 2 மாகம 3 பொலநறுவை 4 யாப்பகூவா

02 புராதன சமூகத்தில் மிகை உற்பத்திக்குச் சொந்தக்காரர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்பதற்கு ஆதாரமாக விளங்குவது

1 மகாவம்சம் 2 தீபவம்சம் 3 ஜாதக அட்டகதா 4 சத்தர்மலங்கார

03 அனுராதபுரத்தை சகல அம்சங்களும் பொருந்தியதாக அமைத்த மன்னன்

1 தேவநம்பியதீசன் 2 துட்டகைமுனு 3 பண்டுகாபயன் 4 வசபன்

04 1400 ஆண்டுகள் இலங்கையின் தலைநகரமாகத் திகழ்ந்த இடம்

1 பொலநறுவை 2 அனுராதபுரம் 3 மாகம 4 தம்பதெனியா

05 இலங்கையின் தென் பகுதியின் கலாசாரத்தைக் காட்டும் கண்ணாடியாகத் திகழும் நகரம்

1 பொலநறுவை 2 அனுராதபுரம் 3 மாகம 4 தம்பதெனியா

06 கி.பி 9ம் நூற்றாண்டின் பின்னர் இந்து சமுத்திர வர்த்தகம் சமுத்திரத்தின் கிழக்குப் பகுதிக்கு நகர்ந்தமையால் அதற்கு முகம் கொடுக்கத்தக்கதாக பொலநறுவையை தலைநகரமாக்கியவன்

1 1ம் பராக்கிரமபாகு 2 1ம் விஜயபாகு 3 நிசங்கமல்லன் 4 வசபன்

07 1ம் விஜயபாகுவின் பின்னர் ஆட்சிக்கு வந்த மன்னர்கள் பர்மா, கம்போடியா முதலிய தென்கிழக்காசிய நாட்டு அரச குலப் பெண்களை திருமணம் செய்துள்ளதாகக் கூறும் நூல்

1 மகாவம்சம் 2 போதிவம்சம் 3 தாதுவம்சம் 4 பூஜாவலிய

08 பொலநறுவைக் கல்விகாரை, ஏழடுக்கு மாளிகை என்பவற்றில் பின்பற்றப்பட்டுள்ள கலைமரபு

1 சோழக் கலை மரபு 2 பல்லவக் கலை மரபு

3 தென்கிழக்காசியக் கலைமரபு 4 குப்தக் கலைமரபு

09 அனுராதபுர இராசதானியின் இறுதி ஆட்சியாளன்

1 4ம் மகிந்தன் 2 5ம் மகிந்தன் 3 1ம் பராக்கிரமபாகு 4 நிசங்கமல்லன்

10 1ம் விஜயபாகுவின் பின்னர் ஏற்பட்ட சிம்மாசனப் போராட்டத்தால் ஏற்பட்ட உறுதியின்மைக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்து மீண்டும் நாட்டை ஒன்றுபடுத்தியவன்

1 4ம் மகிந்தன் 2 5ம் மகிந்தன் 3 1ம் பராக்கிரமபாகு 4 நிசங்கமல்லன்

11 1ம் பராக்கிரமபாகுவின் பின்னர் பொலநறுவையில் 9 ஆண்டுகள் உறுதியான ஆட்சியை மேற்கொண்டவன்

1 4ம் மகிந்தன் 2 5ம் மகிந்தன் 3 1ம் பராக்கிரமபாகு 4 நிசங்கமல்லன்

12 பொலநறுவை இராசதானயில் நீர்ப்பாசன நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு மீண்டும் இலங்கையில் செழிப்பான யுகம் ஒன்றை ஏற்படுத்தியவன்

1 4ம் மகிந்தன் 2 5ம் மகிந்தன் 3 1ம் பராக்கிரமபாகு 4 நிசங்கமல்லன்

13 1ம் பராக்கிரமபாகுவின் மனைவியான லீலாவதியை மூன்று முறை அரசனாக்கிய வம்சத்தினர்

1 கலிங்க வம்சம் 2 பரண் வம்சம் 3 பாண்டிய வம்சம் 4 இலம்பகர்ண வம்சம்

14 பொலநறுவை இராசதானியின் வீழ்ச்சிக்கு உடனடிக் காரணமான படையெடுப்பை 1215இல் மேற்கொண்டவன்

1 1ம் இராஜஇராஜசோழன் 2 1ம் இராஜேந்திரன் 3 கலிங்கமாகன் 4 எல்லாளன்

15 இலங்கையில் 1500 ஆண்டுகள் நின்று நிலைத்த நீர்வள நாகரிகம் வீழ்ச்சியடைக் காரணமான படையெடுப்பை மேற்கொண்டவன்

1 1ம் இராஜஇராஜசோழன் 2 1ம் இராஜேந்திரன் 3 கலிங்கமாகன் 4 எல்லாளன்

16 கலிங்கமாகனின் படையெடுப்பினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளைக் கூறும் நூல்

1 மகாவம்சம் 2 போதிவம்சம் 3 தாதுவம்சம் 4 பூஜாவலிய

17 பின்வருவனவற்றைத் தொடர்புபடுத்தினால் வரும் விடை

1 தம்பதெனியா	A 6ம் பராக்கிரமபாகு
2 யாப்பகூவா	B 4ம் புவனேகபாகு
3 குருநாகல்	C 3ம் விஜயபாகு
4 கம்பளை	D 2ம் புவனேகபாகு
5 கோட்டை	E 1ம் புவனேகபாகு

1 ACDBE 2 CEDBA 3 CEBAD 4 CBDAB

18 சங்கிரக்கித மகாதேரரிடம் கல்வியைக் கற்று தம்பதெனியாவில் ஆட்சிக்கு வந்து கலிகால சாகித்திய சர்வக்ஞ பண்டித என அழைக்கப்பட்டவன்

1 2ம் பராக்கிரமபாகு 2 4ம் பராக்கிரமபாகு 1ம் புவனேகபாகு 4 2ம் புவனேகபாகு

19 2ம் பராக்கிரமபாகுவால் எழுதப்பட்ட சிறந்த காவிய நூலாக அமைவது

1 கவிசிலுமின 2 ராஜாவலிய 3 பூஜாவலிய 4 பெரகும்பாசரித

20 இலங்கை மீது படையெடுத்த இந்தியாவைச் சாரா ஆக்கிரமிப்பாளன்

1 கலிங்கமாகன் 2 எல்லாளளன் 3 சந்திரபானு 4 ஸ்ரீ மாற ஸ்ரீ வல்லபன்

21 பெலிகலையில் தலதாமாளிகை அமைத்தல், களின விகாரையை புனரமைத்தல், விஜயசுந்தராராமய விகாரையைக் கட்டுதல் என்பவற்றோடு தொடர்புடையவன்

1 1ம் விஜயபாகு 2 2ம் விஜயபாகு 3 3ம் விஜயபாகு 4 ம் விஜயபாகு

22 கலிங்கமாகனிடமிருந்த நாட்டை மீட்டல், ஜாவா நாட்டு மன்னனான சந்திரபானுவின் ஆக்கிரமிப்பை எதிர்கொள்ளல் என்பவற்றோடு தொடர்புடையவன்

1 1ம் பராக்கிரமபாகு 2 2ம் பராக்கிரமபாகு 3 3ம் பராக்கிரமபாகு 4 4ம் பராக்கிரமபாகு

23 1261இல் இலங்கையை ஆக்கிரமித்து புனித தந்த தாது மற்றும் பாத்திர தாது என்பவற்றை ஒப்படைக்குமாறு அச்சுறுத்திய ஆக்கிரமிப்பாளன்

1 கலிங்கமாகன் 2 எல்லாளன் 3 சந்திரபானு 4 ஸ்ரீ மாற ஸ்ரீ வல்லபன்

24 தேவபதிராஜா என்னும் அமைச்சரின் வழிகாட்டலில் பொரளாதார, சமய கல்வித்துறைகளில் பாரிய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியவன்

1 1ம் பராக்கிரமபாகு 2 2ம் பராக்கிரமபாகு 3 3ம் பராக்கிரமபாகு 4 4ம் பராக்கிரமபாகு

25 போசத் விஜயபாகு எனச் சிறப்பிக்கப்படும் மன்னன்

1 2ம் விஜயபாகு 2 3ம் விஜயபாகு 3 4ம் விஜயபாகு 4 5ம் விஜயபாகு

26 வன்னித் தலைவர்களின் கிளர்ச்சியை எதிர்கொள்ளல், காலிங்கராஜர், சோடகங்கன் ஆகயி தென்னிந்திய தளபதிகளின் படையெடுப்பை எதிர்கொள்ளல் போன்ற சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்தல் போன்றவற்றோடு தொடர்புடையவன்

1 1ம் புவனேகபாகு 2 2ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகபாகு 4 ம் புவனேகபாகு

27 எந்த மன்னனது காலத்தில் எகிப்து நாட்டுக்கு அனுப்பப்பட்ட தூதுக்குழுவினர் கி.பி 1283இல் எகிப்திய சுல்தானால் கெய்ரோவில் வரவேற்கப்பட்டனர்

1 1ம் புவனேகபாகு 2 2ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகபாகு 4 ம் புவனேகபாகு

28 பாண்டிய மன்னனால் அபரித்துச் செல்லப்பட்ட புனித தந்த தாதுவை மீண்டும் இலங்கைக்கு பெற்று வந்தவன்

1 1ம் பராக்கிரமபாகு 2 2ம் பராக்கிரமபாகு 3 3ம் பராக்கிரமபாகு 4 4ம் பராக்கிரமபாகு

29 4ம் பராக்கிரமபாகு கி.பி 1302இல் ஆட்சிபீடமேறியதாகக் குறிப்பிடும் தமிழ் நூல்

1 சரசோதிமாலை 2 யாழ்ப்பாண வைபவமாலை 3 தட்சிணகைலாய புராணம் 4 மகாவம்சம்

30 எந்த மன்னனது காலத்தில் பாளி மொழியில் எழுதப்பட்ட ஜாதகக் கதை நூல் பன்சிய பனஸ் ஜாதகய என்னும் பெயரில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது

1 1ம் பராக்கிரமபாகு 2 2ம் பராக்கிரமபாகு 3 3ம் பராக்கிரமபாகு 4 4ம் பராக்கிரமபாகு

31 எம்மன்னனது காலத்தில் குருநாகல் குளம் கட்டப்பட்டதாக நாட்டார் கதைகளில் கூறப்பட்டுள்ளது.

1 1ம் புவனேகபாகு 2 2ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகபாகு 4 ம் புவனேகபாகு

32 கம்பளை இராசதானிக் காலத்தில் சம காலத்தில் தெடிகமவில் ஆட்சி செய்தவன்

1 2ம் பராக்கிரமபாகு 2 4ம் பராக்கிரமபாகு 3 5ம் பராக்கிரமபாகு 4 6ம் பராக்கிரமபாகு

33 கம்பளை காலத்தில் அழகேஸ்வர குடும்பத்தினரால் ஆட்சி செய்யப்பட்ட பிரதேசம்

1 யாழ்ப்பாணம் 2 றைகம 3 தெடிகம 4 கொட்டை

34 அரச குடும்பத்துடன் நெருங்கிய உறவு கொண்டிருந்த இரு பிரபுத்துவக் குடும்பங்கள் செல்வாக்குப் பெற்ற காலம்

1 தம்பதெனியா 2 யாப்பகூவா 3 கம்பளை 4 கோட்டை

35 மாமனாருக்குப் பின்னர் மருமகனுக்கும் அல்லது அரசனின் சகோதரியின் மகனுக்கு எற்று அரசுரிமை எவ் இராசதானி காலத்தில் மாற்றமடைந்தது (தாய் வழி அரசுரிமை)

1 தம்பதெனியா 2 யாப்பகூவா 3 கம்பளை 4 கோட்டை

36 கம்பளை இராசதானிக் காலத்தில் இலங்கை வந்து யாழ்ப்பாண ஆரியச்சக்கரவர்த்திகளின் உதவியைப் பெற்று சிவனொளிபாதமலையைத் தரிசிக்கச் சென்ற அரேபிய தேசசஞ்சாரி

1 இபன்பதூதா 2 கொஸ்மஸ் 3 மார்க்கோபோலோ 4 மெகஸ்தனிஸ்

37 யாழ்ப்பாணத்தின் ஆரியச்சக்கரவரத்திகள் எந்த மன்னனின் காலத்தில் மன்னார் தொடக்கம் பாணந்துறை வரை வரி அறவிட்டனர்

1 3ம் விக்கிரமபாகு 2 2ம் விக்கிரமபாகு 3 4ம் விக்கிரமபாகு 4 5ம் விக்கிரமபாகு

38 யாழ்ப்பாண ஆரியச்சக்கரவர்த்திகளிடமிருந்த கரையோரப் பிரதேசங்களை மீட்டெடுத்தவர்

1 நிஸங்கஅழகேஸ்வரர் 2 சேனாதிலங்கார செனவி 3 செங்கோ 4 வீர அழகேஸ்வரன்

39 பாதுகாப்பான முறையில் ஸ்ரீ ஜெயவர்த்தனபுரவில் கோட்டையை அமைத்தவன்

1 நிஸங்கஅழகேஸ்வரர் 2 சேனாதிலங்கார செனவி 3 செங்கோ 4 வீர அழகேஸ்வரன்

40 கம்பளை காலத்தில் இலங்கை மீது படையெடுத்த சீனத் தளபதி

1 நிஸங்கஅழகேஸ்வரர் 2 சேனாதிலங்கார செனவி 3 செங்கோ 4 வீர அழகேஸ்வரன்

41 செங்கோ தளபதியினால் மும்மொழிக் கல்வெட்டு (சீனம், பாரசீகம், தமிழ்) பொறிக்கப்பட்ட இடம்

1 காலி 2 கொழும்பு 3 யாழ்ப்பாணம் 4 கண்டி

42 மரச்செதுக்கல் வேலைப்பாடுகளுக்குப் புகழ்பெற்ற அம்பக்க தெவாலயத்தை அமைத்தவன்

1 3ம் விக்கிரமபாகு 2 4ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகாகு 4 வீர அழகேஸ்வரன்

43 செங்கோ தளபதியினால் சிறை பிடித்துச் செல்லப்பட்ட கம்பளையின் ஆட்சியாளன்

1 3ம் விக்கிரமபாகு 2 4ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகாகு 4 வீர அழகேஸ்வரன்

44 கடலாதெனிய, லங்காதிலக போன்ற கட்டடங்களை அமைத்தவன்

1 3ம் விக்கிரமபாகு 2 4ம் புவனேகபாகு 3 3ம் புவனேகாகு 4 வீர அழகேஸ்வரன்

45 6ம் பராக்கிரமபாகுவிற்கு பாதுகாப்பு வழங்கியவர்

1 குப்பிகல மகாதிஸ்ஸதேரர் 2 வீதாகம மஹாஸ்தவீர

3 சங்கிரக்கித மகாதெரர் 4 செவிலிட்ட ஶ்ரீ சரணங்கரதேரர்

46 6ம் பராக்கிரமபாகுவின் பின் ஆட்சிக்கு வந்த அவனது மகளான உலகுடையதேவியின் மகன்

1 ஜயபாகு 2 6ம் புவனேகபாகு 3 8ம் வீர பராக்கிரமபாகு 4 5ம் புவனோகபாகு

47 எந்த மன்னனது காலத்தில் கெகுந்தல ஶ்ரீ வர்தன பதிராஜ தலைமையில் சிங்கள சங்கய என்னும் கிளர்ச்சி இடம்பெற்றது

1 ஜயபாகு 2 6ம் புவனேகபாகு 3 8ம் வீர பராக்கிரமபாகு 4 5ம் புவனோகபாகு

48 பண்டித பராக்கிரமபாகு என அழைக்கப்பட்டவன்

1 4ம் பராக்கிரமபாகு 2 5ம் பராக்கிரமபாகு 3 6ம் பராக்கிரமபாகு 4 7ம் பராக்கிரமபாகு

49 6ம் புவனேகபாகுவால் கிளர்ச்சியாளர்களுக்கு மன்னிப்பு வழங்கப்பட்ட சம்பவம் பொறிக்கப்பட்ட கல்வெட்டு

1 சித்துல்பவ்வ கல்வெட்டு 2 தெடிகம கல்வெட்டு

3 அம்பகமுவ கல்வெட்டு 4 தெவனகல கல்வெட்டு

50 போர்த்துக்கேயர் இலங்கை வரும் போது இலங்கையின் ஆட்சியாளனாக இருந்தவன்

1 ஜயபாகு 2 6ம் புவனேகபாகு 3 8ம் வீர பராக்கிரமபாகு 4 5ம் புவனோகபாகு

51 யாழ்ப்பாண இராச்சியம் பற்றி அறிவதற்கு உதவும் சிறந்த நூலாக அமைவது

1 யாழ்ப்பாண வைபவமாலை 2 கைலாய மாலை 3 செகராசசேகர மாலை 4 சரசோதிமாலை

52 கி.பி 13ஆம் நூற்றாண்டில் இராசரட்டை நாகரிகம் வீழ்ச்சியடைந்த பின்னர் தோற்றம் பெற்ற இராசதானி

1 சீதாவாக்கை 2 கண்டி 3 றைகம 4 யாழ்ப்பாணம்

53 யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்த மன்னர்களுக்கு வழங்கப்படும் பெயர்

1 பிரபுக்கள் 2 சக்கரவர்த்திகள் 3 ஆரியச்சக்கரவத்த்திகள் 4 மலையின் அரசர்கள்

54 யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் முதல் மன்னன்

1 விஜயகூழங்கை 2 விக்ரமன் 3 வரோதயன் 4 மார்த்தாண்டன்

55 தம்பதெனியா இராசதானியை தலைநகரமாக்கிய 3ம் விஜயபாகு ஆரம்பத்தில் வன்னித் தலைவனாகச் செயற்பட்டான் எனக்கூறும் நூல்

1 ராஜாவலிய 2 பூஜாவலிய 3 சரசோதிமாலை 4 செகராசசேகர மாலை

56 இராசரட்டை நாகரிகம் வீழ்ச்சியடைந்த பின்னர் இலங்கையின் வட மத்திய, கிழக்கு, வடமேல் மாகாணங்களில் சனத்தொகை குறைவான பிரதேசங்களில் தோன்றிய அரசுகளின் ஆட்சியாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட பெயர்

1 ஆரியச்சக்கரவர்த்திகள் 2 வன்னியர் 3 நாயக்கர் 4 குறுநிலத்தார்

57 சப்புமல்குமாரன் என்பவனை அனுப்பி யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை கோட்டை இராச்சியத்துடன் இணைத்துக் கொண்டவன்

1 2ம் பராக்கிரமபாகு 2 3ம் பராக்கிரமபாகு 3 4ம் பராக்கிரமபாகு 4 6ம் பராக்கிரமபாகு

58 இலங்கையின் மேற்குக்கரையின் கப்பல் துறைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு வளமான வெளிநாட்டு வர்த்தகம் நிலவியதாகக் குறிப்பிட்ட கி.பி 1344இல் இலங்கை வந்த தேசசஞ்சாரி

1 கொஸ்மஸ் 2 இபன்பதூதா 3 பாகியன்தேரர் 4 ஹியுங்சாங்

59 சத்தர்மரத்காவலிய, பூஜாவலிய ஆகிய நூல்களை எழுதியவர்கள் முறையே

1 தர்மசேனதேரர், புத்த புத்திர தேரர் 2 புத்த புத்திரதேரர், புத்தகோசர்

3 தர்மசேனதேரர், புத்தகோசர் 3 புத்தகோசர், 2ம் பராக்கிரமபாகு

60 தம்பதெனியா காலத்தில் எழுதப்பட்ட காவிய இலக்கண விதிகள் பற்றிக் கூறும் நூல்

1 கவிசிலுமின 2 சத்தர்மரத்னாவலிய 3 எழுசதஸ்லக்குண 4 பூஜாவலிய

61 தம்பதெனியா காலத்தில் எழுந்த உரைநடை நூல்கள் என்பதனுள் உள்ளடங்காதது

1 கவிசிலுமின 2 சத்தர்மரத்னாவலிய 3 எழுசதஸ்லக்குண 4 பூஜாவலிய

63 2ம் பராக்கிரமபாகு மன்னனின் தினசரி நடவடிக்கைகளைக் கூறும் நூல்

1 தம்பதெனியா கதிகாவத்த 2 கந்தவுறுசிரித்த 3 யோகர்ணவய 4 பூஜாவலிய

64 தனது தாயாரின் பெயரில் பெப்பிலியானே சுனேத்திராதேவி பிரிவெனாவை அமைத்தவன்

1 2ம் பராக்கிரமபாகு 2 3ம் பராக்கிரமபாகு 3 4ம் பராக்கிரமபாகு 4 6ம் பராக்கிரமபாகு

65 பொலநறுவைக் காலத்தில் இலங்கைக்கு வருகை தந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவமாக அமைவது

A திரிபீடகம் நூலுருவாக்கப்பட்டமை B வெள்ளரசுக் கிளை மரம் நடப்பட்டமை

C 1ம் பராக்கிரமபாகுவின் பர்மா மீதான படையெடுப்பு நடைபெற்றமை

D கலிங்கமாகனின் படையெடுப்பு இடம்பெற்றமை

1 A 2 B 3 C 4 D

66 தம்பதெனியாக் காலத்தில் இலங்கைக்கு வருகை தந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவமாக அமைவது

A தூபராம அமைக்கப்பட்டமை B ரன்கொத் விகாரை அமைக்கப்பட்டமை

C விஜயசுந்தரராமய அமைக்கப்பட்டமை

D கடலாதெனிய விகாரை அமைக்கப்பட்டமை

1 A 2 B 3 C 4 D

67 யாப்பகூவாக் காலத்தில் இலங்கைக்கு வருகை தந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவமாக அமைவது

A பிக்குணிகள் சாசனம் உருவாக்கப்பட்டமை

B ஸ்ரீ ஜெயவர்த்தனபுரவில் பாதுகாப்பான கோட்டை அமைத்தமை

C துலாபாரக் கொடையை வழங்கிமை D கவிசிலுமின நூல் எழுதப்பட்டமை

1 A 2 B 3 C 4 D

68 குருநாகல் காலத்தில் இலங்கைக்கு வருகை தந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவமாக அமைவது

A செங்கோ தளபதியின் ஆக்கிரமிப்பு B கலாவாவி அமைக்கப்பட்டமை

C சோழர்களிடமிருந்து நாடு மீட்கப்பட்டமை

D பன்சிய பனஸ் ஜாதகய என்னும் நூல் மொழிபெயர்க்கப்பட்டமை

1 A 2 B 3 C 4 D

69 கம்பளை காலத்தில் இலங்கை வந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவம்

A சந்திரபானுவின் ஆக்கிரமிப்பு முறியடிக்கப்பட்டமை

B எகிப்துக்கு தூதுக்குழுக்கள் அனுப்பப்பட்டமை

C அம்புலுகலகுமாரவை அனுப்பி கண்டிக் கிளர்ச்சி அடக்கப்பட்டமை

D அம்பக்க தேவாலயம் அமைக்கப்பட்டமை

1 A 2 B 3 C 4 D

69 கோட்டை காலத்தில் இலங்கை வந்த ஒருவரால் அறிந்து கொள்ள முடியாத சம்பவம்

A பிரித்தானியர் கண்டியைக் கைப்பற்றியமை.

B தூதுகாவியங்கள் தோற்றம் பெற்றமை

C புனித தந்த தாது பாண்டிய மன்னர்களிடமிருந்து மீளப் பெறப்பட்டமை

D மும்மொழிக் கல்வெட்டு காலியில் பொறிக்கப்பட்டமை

70 பின்வரும் நிகழ்வுகளை கால ஒழுங்கின் படி வரம் விடையின் கீழ் கோடிடுக.

A பெலிகலையில் தலதா மாளிகை அமைக்கப்பட்டமை.

B செங்கொ தளபதியினால் வீரஅழகேஸ்வரன் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டமை.

C பன்சிய பனஸ் ஜாதகய என்னும் நூல் மொழி பெயர்க்கப்பட்டமை

D காலிங்கராயர், சோடகங்கன் ஆகிய தென்னிந்தியத் தளபதிகளின் படையெடுப்பு

E வன்னிப் பிரதேசம் கோட்டை இராச்சியத்துடன் இணைக்கப்பட்டமை.

1 ACDEB 2 ADBEC 3 ADCBE 4 ACBED

71 இரண்டாம் தடவை இலங்கை மீது படையெடுத்த சந்திரபானுவிற்கு எதிரான யுத்தத்தில் ஈடுபட்ட 2ம் பராக்கிரமபாகு மன்னனுக்கு உதவிய தென்னிந்தியப் பேரரசு

1 சோழர் 2 பல்லவர் 3 சேரர் 4 பாண்டியர்

72 பொலநறுவைக் காலப்பகுதியில் உருவான கட்டட, சிற்பக் கலைப் படைப்புகளில் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருக்கும் கலைப்பண்புகள்

1 இந்தியக் கலைப்பண்பு 2 தென்கிழக்காசியக் கலைப்பண்பு

3 தென்னாசியக்கலைப் பண்பு 4 ஐரோப்பியக் கலைப்பண்பு

73 வீதாகம மஹாஸ்தவீர என்னும் பிக்குவால் பாதுகாக்கப்பட்ட மன்னன்

1 6ம் பராக்கிரமபாகு 2 5ம் பரக்கிரமபாகு 3 4ம் பராக்கிரமபாகு 4 3ம் பராக்கிரமபாகு

74 மலையகத்தில் ஜோதிய என்பவனின் கிளர்ச்சியை அடக்க அம்புலுகலகுமாரவை அனுப்பி வைத்தவன்

1 6ம் பராக்கிரமபாகு 2 5ம் பரக்கிரமபாகு 3 4ம் பராக்கிரமபாகு 4 3ம் பராக்கிரமபாகு

75 சப்புமல்குமார, அம்புலுகலகுமார ஆகியோர் கோட்டையில் ஆட்சிக்கு வந்தபோது சூடிக்கொண்ட பெயர்கள் முறையே

1 8ம் வீரபராக்கிரமபாகு, 6ம் புவனேகபாகு 2 6ம் புவனேகபாகு, 8ம் வீரபராக்கிரமபாகு

3 7ம் புவனேகபாகு, 9ம் தர்ம பராக்கிரமபாகு 4 6ம் பராக்கிரமபாகு, ஜயபாகு

76 இரண்டாம் நகரமயமாக்கலின் பிரதான பயிர்

1 கரும்பு 2 நெல் 3 பயறு 4 கறுவா

77 ஈரவலயக் காடுகளில் இயற்கையாள வளர்ந்த பயிர்

1 கரும்பு 2 நெல் 3 பயறு 4 கறுவா

78 இரண்டாம் நகராக்க காலத்தில் வெளிநாட்டு வர்த்தக அதிகாரத்தினைக் கொண்டிருந்தவர்கள்

1 அரசன் 2 பிரதானிகள் 3 வர்த்தக அமைச்சர் 4 வர்த்தக குழு

79 இலங்கயையின் உள்நாட்டு வர்த்தகத்தில் கடை வீதிகள் இருந்தமை பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல்

1 குருநாகல் விபரம் 2 ஜாதக அட்டகதா 3 பூஜாவலிய 4 ராஜாவலிய

பகுதி II

01 நகரம் ஒன்றிற்குத் தேவையான அடிப்படை அம்சங்கள் எவை?

....

....

02 ஆரம்ப கிராம மக்களது வாழ்வாதாரமாக இருந்த தொழில்கள் எவை?

....

....

03 ஆரம்ப கிராம மக்கள் எதிர்நோக்கிய சவால்கள் எவை?

....

04 நகரங்கள் தோற்றம் பெற்றமைக்கான காரணங்கள் மூன்றைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக?

....

....

....

05 பண்டைய உலர் வலய நகரங்களின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள் மூன்றைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக?

....

....

....

....

....

....

....

....

06 பொலநறுவை இராச்சியம் வீழ்ச்சியடைந்தமைக்கான காரணங்கள் மூன்றைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக?

....

....

....

....

07 முதலாவது நகரமயமாக்கல் நகரங்கள் எவை?

....

08 இரண்டாவது நகரமயமாக்கல் நகரங்கள் எவை?

....

....

09 இரண்டாம் நகரமயமாக்கலினை வெளிப்படுத்த சிறந்த சான்றுகளாக விளங்கும் அம்சங்கள் எவை?

....

....

....

....

10 முதலாம் நகரமயமாக்கலுக்கும் இரண்டாம் நகரமயமாக்கலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடுகள் எவை?

....

....

....

....

....

....

11 தம்பதெனியா தரைநகராக்கப்படும் வரை பின்வரும் இடங்களை பாதுகாப்பு மையங்களாகத் தெரிவு செய்தவர்களைக் குறிப்பிடுக?

யாப்பகூவா ....

கோவிந்தமலை ....

மினிப்பே ....

12 3ம் விஜயபாகு ஆற்றிய சமயப் பணிகள் எவை?

....

....

....

....

....

....

13 2ம் பராக்கிரமபாகு ஆற்றிய அரசியல் பணிகள் எவை?

....

....

....

14 2ம் பராக்கிரமபாகு ஆற்றிய சமயப் பணிகள் எவை?

....

....

....

....

....

15 2ம் பராக்கிரமபாகு ஆற்றிய இலக்கியப் பணிகள் எவை?

....

....

....

....

....

16 குருநாகல் காலத்தில் எழுதப்பட்ட நூல்கள் எவை?

....

....

17 6ம் பராக்கிரமபாகு மன்னனால் ஆற்றப்பட்ட அரசியல் பணிகள் எவை?

....

....

....

....

18 6ம் பராக்கிரமபாகு மன்னனால் ஆற்றப்பட்ட இலக்கியப் பணிகள் எவை?

....

....

....

....

....

19 6ம் பராக்கிரமபாகு மன்னனால் ஆற்றப்பட்ட கல்விச் சேவைகள் எவை?

....

....

....

....

....

20 யாழ்ப்பாணத்தில் ஆட்சிசெய்த ஆரியச்சக்கரவரத்திகள் ஐவரைக் குறிப்பிடுக?

....

....

21 இரண்டாம் நகரமயமாக்கல் காலத்தில் பொருளாதாரத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் எவை?

....

....

....

....

....

....

....

22 இரண்டாம் நகரமயமாக்கல் கால வெளிநாட்டு வர்த்தகம் பற்றிய அறிந்துகொள்ள உதவும் மூலதாரங்கள் எவை?

....

....

....

....

23 2ம் நகரமயமாக்கல் கால சமய நிலையின் இயல்புகள் எவை?

....

....

....

....

24 2ம் நரகமயமாக்கல் கால கட்டடக் கலையின் இயல்புகள் எவை?

....

....

....

....

....

25 பின்வரம் இராசதானிக் காலங்களில் எழுந்த இலக்கியங்களைக் குறிப்பிடுக?

தம்பதெனியா :- ....

....

....

குருநாகல் :- ....

....

கம்பளை :- ....

....

கோட்டை :- ....

....

....

....

....

....

1 படத்தில் காட்டப்படுவது எது ……………………..

2 இதனை அமைத்த மன்னன் யார்? ………………………..

3 இதிலுள்ள புனித சின்னம் எது? ……………………..

4 இது ஆரம்பத்தில் எவ்வடிவத்தில் அமைக்கப்பட்டது …………………..

5 இது எக்காலத்துக்குரியது? ………………………

6 இதன் சிறப்பு யாது? ……………………………

---

01 படத்தில் காட்டப்படுவது எது? ……………………………

02 இது அமைந்துள்ள இராசதானி எது? ……………………..

03 இதனை அமைத்த மன்னன் யார்? ………………………..

04 இதனைப் புனரமைத்த மன்னன் யார்? …………………….

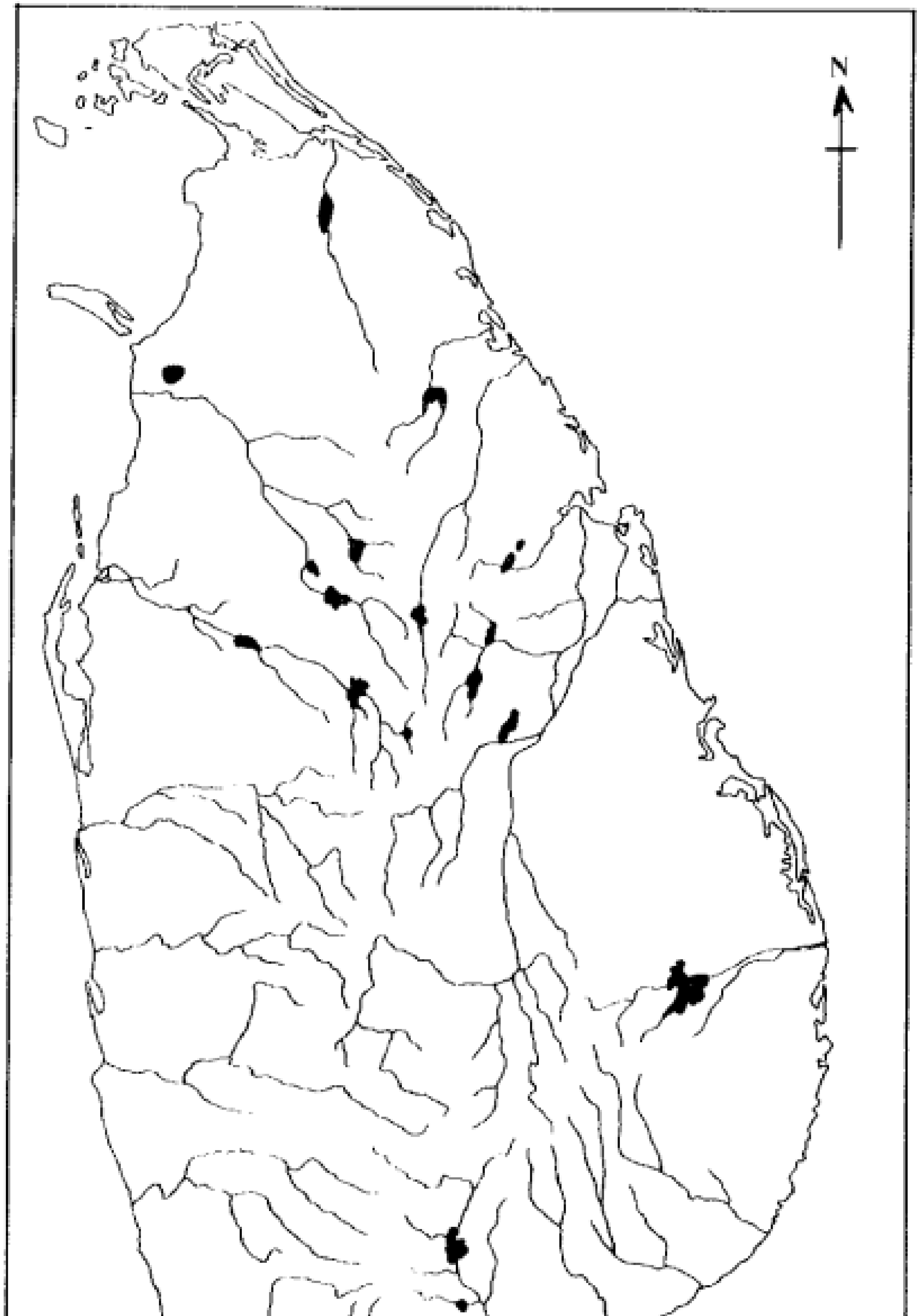
---

1 அருகில் காணப்படும் படத்தில் இருப்பது எது? …………………….

2 இதனை அமைத்த மன்னன் யார்? ………………………

3 இதன் சிறப்புக்கள் எவை? …………………………

5 இது எக்காலப்பகுதியில் அமைக்கப்பட்டது ……………………….


N