

## තෙවැනි වාරය

06 ශ්‍රේණිය

පෙරදිග සංගීතය

✚ පළමුවන සතිය (කාලවිජේද - 02)

### මව්පිය ගුණ වරුණ ඇතුළත් විද්‍යුත් මාධ්‍යන්හි ප්‍රචලිත ගීත ගායනය

දෙමව්පියන්ගේ ගුණ වරුණ කියවෙන ගීත මව්පිය ගුණ වරුණ ගී ලෙස හැඳින්විය හැකිය. ශ්‍රී ලාංකික ගීත කලාව දෙස බැලීමේදී මව්පිය ගුණ වරුණ ගී බොහෝ ප්‍රමාණයක් බිහිවී ඇත. පහත දැක්වෙන්නේ අයියා සහ නංගී අතර නමුත් දෙමව්පියන් පිළිබඳ ඇතිවූ අදහස් දෙබසක් ආකාරයෙන් ඉදිරිපත් කර ඇති ගීයකි

සුරතල් නංගියේ අපෙ අම්මා  
ඇඟ ලේ කැටි කිරි කර නම්මා  
පොඩි අවදියෙ අප හට පෙවිහින්දා  
අම්මට මම වැනුදා

අයියා කිව්වා මට හරි නෑ  
නාත්තා අම්මට වැඩිය අගේ  
හිතරම අප ගැන වෙහෙසෙන හින්දා  
පියාට මම වැන්නදා

නංගී එය හිතුවොත් වැරදි  
එතකොට නංගිට පව් සිදු වේ  
ඔබ පොඩිකාලේ හුරතල් බල බල  
අම්මා දුක්වින්දා

නාත්තා දෙදොලුන් දෙන්නේය  
දුන්නම අයියන් කන්නේය  
මඳිව් තව ඉල්ලන්නේ අයියයි  
බැන්නේ අද අයියයි

### පැවරුම්

01- ඉහත සඳහන් ගීතය සම්පූර්ණයෙන් වචන සොයා ලියා ගායනයට හුරුවන්න

02- ඔබ දන්නා මව්පිය ගුණ වරුණ ගී යොදා පහත සඳහන් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න

	අම්මා ගැන කියවෙන ගීත	නාත්තා ගැන කියවෙන ගීත	දෙදෙනා ගැන කියවෙන ගීත
01			
02			
03			
04			
05			

03- ඉහත වගුවේ සඳහන් කොටස් තුනට අදාළව ගීත තුනක් සම්පූර්ණයෙන් වචන සොයා ලියන්න

(මාවනැල්ල කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂකතුමිය, සොන්දර්ප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂකතුමිය, රුක්මිකා කොට්ඨාශ අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂකතුමාගේ පූර්ණ අධීක්ෂණය යටතේ රුක්මිකා කොට්ඨාශ සංගීත ගුරු උපදේශකතුමාගේ පූර්ණ උපදෙස් මත සකස්කරන ලදී.) සුමත් ප්‍රනාන්දු මයා (කෑ/මාව/දැලිවල මහා විද්‍යාලය)