පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

විෂය - නර්තනය

සතිය-2020-12-07 - 2020-12-11

ශ්‍රේණිය 12- 1 වාරය

Prepared by- P.L. ASHA NISHANTHI

නිපුණතාව- සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩ වල ස්වරූපය හඳුනා ගනිමින් වාදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 3-1 නිර්දේශිත වාද්‍ය භාණ්ඩ සකස් කිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම වාද්‍ය භාණ්ඩ පිළිබද තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි . (වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.)

1.දවුලේ වට ප්‍රමාණය කීයද 1.අඟල් 18 2 .අඟල් 15 3.සෙ.මී.15 4. තුන්වියත් තුනඟුලයි 5. විග්ගුස්සයි.

2. දවුල ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩයක් ලෙස භාවිතා කරන්නේ කුමන නර්තන සම්ප්‍රදායේද 1.උඩරට 2.පහතරට 3 . සබරගමු 4. කතතලි

3. අතීත ජන සමාජයේ දවුල් වාදන කලාව ------- මාධ්‍යක් ලෙස භාවිතා විය. 1.අණ බෙර 2.රණ බෙර 3. මල බෙර 4. සන්නිවේදන

4.දවුල පංචතූර්‍ය වාද්‍ය භාන්ඩ වර්ගීකරනයේදී අයත් වන්නේ 1.ආතත 2.විතත 3. ඝණ 4 විතතාතත 5. සුසිර

5.දවුල සඳහා යොදා ගනු ලබන සම්මත ඉල්ලම් ප්‍රමාණය 1.10 2.12 3.14 4.15 5.11

හිස් තැන් වලට සුදුසු පිළිතුරු යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

6.සී. ද එස්.කුලතිලක මහතාගේ අදහසට අනුව දවුලේ ප්‍රභවය ------------- දිවයයි .

7. කේරලයේ භාවිත ----------------- දවුලට සමාන ලක්ෂණ දක්වයි .

8.දවුල් කඳ සඳහා වඩාත් යෝග්‍ය යැයි සැලකෙන්නේ------------------ කඳන්ය.

9.දවුල් ලණු සඳහා ---------------- ගස් වල පට්ටා යොදා ගනී.

10. දවුල් කඩිප්පුව සඳහා ---------------වැනි ලී වර්ග යොදා ගනී

ප්‍රශ්ණ සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

11. දවුල සැකසීමට ගන්නා අමුද්‍රව්‍ය නම් කරන්න.

12.ගැට බෙරය දිග් බෙරය දවුල සැකසීමේදී භාවිතා කරන මිණුම් හා ශිල්ප ක්‍රම වල සමාන හා අසමානතා මොනවාද

13. දවුල සැකසීමේ පියවර ලියන්න.

14.අතීතයේ දවුල සන්නිවේදන මාධ්‍යක් ලෙස භාවිතා කල ආකාරය විස්කර නරන්න