மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - சப்பிரகமுவ – வாராந்த பாடசாலை

வாரம் : 09

பாடம் : தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும்

தரம் : 10

தயாரிப்பு : C.C.சசிகுமாரி
கே / தெஹி / ஸ்ரீ கதிரேசன் த.ம.வி.
தெரணியகலை

பகுதி 01

1. சந்தி பிரித்து எழுதுக.
   - A. மைந்தனின் றுணைவனி ராகவனுக்கிலக்குவதற்கு.
   - B. வுடரெலாம் முயிரிலாவெனத் தோன்றுமுலகத்தே யொருத்தி.

2. “ என்னக் கேட்டு அவ் இரக்கம் இலானையும்
   தன் நல்கையின் வணங்கினன் தாய் என ”
   - A. இங்கு இரக்கம் இலான் எனக் குறிப்பிடப்படுபவன் யார்.?
   - B. அவளை வணங்கியவன் யார்.?

3.
   - A. இராமனின் தாய் தந்தையரின் பெயர் யாது.?
   - B. இராமனை பாட்டுடைத் தலைவனாக கொண்ட காப்பியம் எது.?

4. குகப்படலம் (கங்கைகாண் படலம்) இடம்பெறும் நூல் எது.? இதன் மூல நூல் பாடப்பட்ட மொழி எது.?

5. தசரதன் தன் இலட்சியத்தில் எதற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தான்.? இவ்வாறு முக்கியத்துவம் கொடுக்க காரணம் யாது.?

6. “ கைவீரக் களிறனைய காளையிவன்
   றன்னோடு கலந்து ”. தரப்பட்டுள்ள பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள இணியைக் குறிப்பிடுக.

7. “ குன்று அனைய திருநெடும் தோள் ….” என சிறப்பிக்கப்படுபவர் யார்.?

8. கம்பராமாயனம் எத்தனை காண்டங்களை உடையது

9. கம்பராமாயனம் எத்தனை பாடல்களைக் கொண்டது.?

10. இராமாயணம் முதலில் எம்மொழியில் பாடப்பட்டது.?

பகுதி 02

1. செய்யுட் பகுதிகளையும் உரைப்பகுதிகளையும் வாசித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.
   1) என்றலுமே யடியின்மிசை நெடிது வீழ்ந்
      தழுவானை யாவன்யா ரென்று
   - A. குகனின் சிறப்பு எத்தகையது ?
   - B. இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள உவமை அணியினை இனம் கண்டு விளக்குக.

2. சுடு மயானத்திடை தன் துணை ஏக
தோன்றல் துயர்க் கடலின் ஏக
கடுமை ஆர் காகைந்து கருணை ஆர்கவி

A. கைகேயி எத்தகைய கொடுமைகளைச் செய்தால்.?
B. குருசில் , கழல்கால் ,மாயன் எனப்படுவோர் யாவர்.?
C. பாடலின் பொருளை உமது மொழிநடையில் எழுதுக.

3. நைவீர லீர்மைந்தீ ரினிக் துயரா
னாடிறந்து காடு நோக்கி
மெய்வீரர் பெயர்ந்ததுவு நலமாயிற்

A. குகனின் சிறப்புக்களை எழுதுக.
B. ஐவீர் எனப்படுவோர் யாவர்.?
C. இங்கு கையாளப்பட்ட அணியினைக் குறிப்பிட்டு சிறப்பினை விளக்குக.
D. கைவீரக் களிறு அனைய .இவ்வடியின் சிறப்பிளை விளக்குக.

4. சுழித்து நீர் வரு துறை யாற்றை சூழ் வடை
கழித்து நீங்கிய தென..........

A. ஆற்றைக் கடந்து செல்ல காரணம் யாது.?
B. நாவாயில் சென்றவர்கள் யாவர்.? அவர்கள் கடந்து ஆற்றின் பெயர் என்ன..?

5. படரெலாம் படைத்தாளை பழிவளர்க்கும்
செவிலியைதன் பாழ்த்த பாவிக்.......

A. இச்செய்யுள் இடம்பெறும் சந்தர்ப்பம் யாது.?
B. உலகம் துன்பத்தில் மூழ்க காரணம் யாது.?

6. சுற்றத்தார் தேவரோடும் தொழ நின்று
கோசலையைத் தொழுது நோக்கி

A. இப்பகுதியில் இராமனின் பெருமை எவ்வாறு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.?
B. “ கொற்றத்தார் குரிசில் ” என விளக்கப்படுபவர் யார்.?

7. அறம் தானே என்கின்ற அயல் நின்றால் தனை
நோக்கி ஐய அன்பின்
நிறைந்.........

A. இப்பகுதியில் சுமித்ரா தேவியின் பெருமை எவ்வாறு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.?
B. இலக்குமன் எவ்வாறு சிறப்பிக்கப்படுகின்றான்.?
C. கையாளப்பட்ட அணி யாது.?

8. என்னக் கேட்டு அவ் இரக்கம் இலாளையும்
தன் நல் கையின் வணங்கினான்.

A. இப்பாடல் பாடப்பட்ட காலம் யாது.?பாடிய புலவர் யார்.?
B. இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அணியினைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.?
C. இரக்கம் இலாள் என குறிப்பிடப்படுபவள் யார்.?

9. என்னக் கேட்டு அவ் இரக்கம் இலாளையும்
தன் நல் கையின் வணங்கினான்.

D. இப்பாடல் பாடப்பட்ட சந்தரப்பம் யாது.?பாடிய புலவர் யார்.?
E. இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அணியினைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.?
F. இரக்கம் இலாள் என குறிப்பிடப்படுபவள் யார்.?