



Depar	tion Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of
Educa	wa P
Prov	mação - Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of
Depar	Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of
Prov	Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of
Dep	Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa P
Prov	09
Dep	தயாரிப்பு : R.ராகவன்
Prov	கே / தெஹி / ஸ்ரீ கதிரேசன் த.ம.வி.
Dep	தெரணியகலை
Prov	தரம் : 10
Dep	பாடம் : நாடகமும் அரங்கியலும்
Ed	தமிழ்

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. நாடக எழுத்துருவை நடகமாக மாற்றும் திறன் கொண்டவர் யார்?
2. கருத்துநிலை எழுத்துருவிற்கு காட்சி வடிவம் கொடுப்பதில் பிரதானமானவர் யார்?
3. நாடகத் தயாரிப்புக்கு தேவையான பயிற்சிகள் யாவை.?.
4. நாடக அளிக்கையில் பார்ப்போரின் முக்கியத்துவம் யாது.?
5. ஆஸ் மேற்கொள்ளல் என்றால் என்ன.?.
6. நாடகத் தயாரிப்பில் தயாரிப்பாளரின் பணி யாது.?
7. நாடகத் தயாரிப்பில் சர்வாதிகாரியாக சித்தரிக்ப்படுவர் யார்?
8. நாடகத்திற்கு நடிகர்களை தெரிவு செய்யும் முறைகளை விளக்குக.
9. அரங்கில் வெளிப்படும் துணைக் கலைகளைக் குறிப்பிடுக.
10. சமூகப் பிரச்சினைகளை மையமாகக் கொண்டு நாடக எழுத்துருவொன்றை எழுதுக.