



சபரகமுவ மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்

வரலாறு- தரம் 10 / மூன்றாம் தவணை - வாரம் - 1

தயாரிப்பு : திருமதி.S.சுஜிதா (கே / தெஹி / களனி த.வி)

1.வரலாற்றைக் கற்பதற்கான மூலாதாரங்கள்

01.பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1.1.மூலாதாரங்களை வகைப்படுத்தல்

- 1.வரலாறு என்றால் என்ன?
- 2.வரலாற்று மூலாதாரங்கள் என்றால் என்ன?
- 3.வரலாற்று மூலாதாரங்களை எவ்வாறு வகைப்படுத்தலாம்?
- 4.இலக்கிய மூலாதாரங்கள் என்றால் என்ன?அவற்றுக்கு உதாரணங்கள் தருக.
- 5.தொல்பொருள் மூலாதாரங்கள் என்றால் என்ன?அவற்றுக்கு உதாரணங்கள் தருக.

1.இலக்கிய மூலாதாரங்கள்

- 6.இலக்கிய மூலாதாரங்களை எவ்வாறு வகைப்படுத்தலாம்?
- 7.உள்நாட்டு இலக்கிய மூலாதாரங்கள் என்றால் என்ன?
- 8.வெளிநாட்டு இலக்கிய மூலாதாரங்கள் என்றால் என்ன?

➤ உள்நாட்டு இலக்கிய மூலாதாரங்கள்

9.இலங்கையின் உள்நாட்டு இலக்கிய மூலாதாரங்களுள் மிகவும் பழமையான நூல் எது?

10. தீபவம்சம்

A.இந்நூல் எழுதப்பட்ட காலம்.....

B.இந்நூல் எழுதப்பட்ட மொழி

C.இந்நூலில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள வரலாற்றுத் தகவல்கள்

.....

D.இந்நூலில் காணப்படும் குறைபாடுகள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக.

.....
.....
.....

11.மகாவம்சம்

A.இந்நூல் எழுதப்பட்ட காலம்.....

B.இந்நூல் எழுதப்பட்ட மொழி.....

C.இந்நூலை எழுதிய வரலாற்றாசிரியர்.....

D.மகாநாமதேரர் வசித்த பிரிவெனா.....

E.இந்நூலில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள வரலாற்றுத் தகவல்கள்.....

.....

F.தீபவம்சம் ,மகாவம்சம் எழுதப்படுவதற்கு முன்னர் எழுதப்பட்ட நூல்கள் எவை?

.....

G.மகாவம்சத்தின் சிறப்பம்சங்கள் 3னைக் குறிப்பிடுக.

.....

H.மகாவம்சத்தின் முதல் பாகம் எழுதப்பட்ட நான்கு நூற்றாண்டுகளின் பின் பாளிமொழியில் எழுதப்பட்ட நூலின் சில பகுதிகளுக்கு விளக்கமளிக்கும் வகையில் எழுதப்பட்ட உரை நூல் எது?

.....

I.மகாவம்ச டீகாவ எனப்படும் இந்நூலுக்கு வழங்கப்பட்ட பெயர் யாது?

.....

12.இலங்கை வரலாற்றில் அநுராதபுரக் காலம் முதல் கண்டி இராசதானிக் காலம் வரையில் காணப்பட்ட உள்ளாட்டு இலக்கியங்களை பின்வரும் அடிப்படையில் குறிப்பிடுக.

❖ இராசரட்டை வரலாற்றை அறிய உதவுகின்ற பௌத்த சமய நூல்கள் எவை?

.....

❖ கம்பளை முதல் கோட்டை வரையிலான காலப்பகுதியில் இலங்கையின் புத்தசாசன வளர்ச்சிப் பற்றி எழுதப்பட்டுள்ள நூல் எது?

.....

❖ கம்பளை முதல் கோட்டை வரையிலான காலப்பகுதியில் இலங்கையின் அரசியல் தகவல்களை உள்ளடக்கியதாக எழுதப்பட்டுள்ள நூல் எது?

.....

❖ கோட்டை இராசதானி முதல் கண்டி இராசதானி வரையிலான காலப்பகுதி பற்றிய வரலாற்றை அறிய உதவிய இலக்கிய வகைகள் மூன்றும் எவை?

.....

மேற்கூறப்பட்ட நூல்களின் அடிப்படையில் பின்வரும் அட்டவணையை பூர்த்தி செய்க.

இலக்கிய வகை	உதாரணம்
தூது காவியம்	
புகழ் காவியம்	
போர்க் காவியம்	

13. அநுராதபுரம் காலம் முதல் கோட்டை இராசதானி வரையிலான காலப்பகுதியில் எழுதப்பட்ட அதிகமான நூல்கள் நோக்கோடு எழுதப்பட்டவையாகும்.

14. வரலாற்றை அறிந்து கொள்ள உதவும் இலக்கிய மூலாதாரங்களை பயன்படுத்தும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவைகள் யாவை?

.....

➤ வெளிநாட்டு இலக்கிய மூலாதாரங்கள்

15. I. இவரின் பெயர் யாது?



-
- II. இவரின் தாய் நாடு எது?
-
- III. இவர் எந்த இனத்தைச் சேர்ந்தவர்?
-
- IV. இவர் வாழ்ந்த காலப்பகுதி எது?
-
- V. இவர் இலங்கைக்கு இட்ட பெயர் என்ன?
-
- VI. இவர் எழுதிய நூலின் பெயர் என்ன?
-
- VII. இவரது சிறப்பு யாது?
-

16.இலங்கை படத்தை வரைந்த முதல் கிரேக்க இனத்தவர்

17.இலங்கைக்கு வருகை தந்து நேரடி அனுபவங்களைப் பெற்று நூல்களை எழுதிய அறிஞர்களும் அவர்களது நாடுகளும்

அறிஞர்கள்	நாடுகள்	இலக்கியங்கள்

18.இந்தியாவில் எழுதப்பட்ட தமிழ் நூல்களிலும் இலங்கைப் பற்றிய தகவல்களை அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.அவ்வாறு தென்னிந்தியாவில் எழுதப்பட்ட நூல்கள் எவை?

.....

19.இலங்கைக்கு வருகை தராது இலங்கைக்கு வருகை தந்தோரிடம் கேட்டறிந்து நூல்கள் எழுதிய ஆசிரியர்கள்

ஆசிரியர்கள்	நூல்கள்	ஏந்த நாட்டு மூலாதாரங்கள்

20.இலக்கிய மூலாதாரங்களின் பயன்களைக் குறிப்பிடுக.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....