



විෂය

සැකසුම - චංචලා ගුණරත්න

- ## කුකුල් හා මී

- ✓ කඩිසරයි
- ✓ ඉවසිලිවන්නයි
- ✓ කරුණාවන්නයි

මි ආමිලා

- ❖ කම්මැලියි
- ❖ දුර දිග නොසිතයි
- ❖ රැවටීමට දක්ශයි

- ❖ වැඩ නොකර මග හරිමින් අවසානයේ කැවුම් කන්න පමනක් බලා සිටින නරක ගතිගුණ ඇති මී භාමිලා ගැනත් ඔවුන්ට ආදරයෙන් කරැනු පහදා දෙන කුකුල් භාමි ගැනත් අපට විස්තර කර දෙමින් නාට්‍යය ඉදිරියට ගෙන යන්නට උදවු කරන්නෙ මල් පාන්තිය ලෙස පෙනී සිටින ගායක කන්ඩායමයි.

ଆବିର୍ଭାବ

- ❖ පුංචි අපට දැන් තේරෙයි නාවිය පිටපත හොඳින් කියවා චරිත වල ස්වභාවය රවුම් තුනක් තුල වෙන් කොට දක්වන්න.