



சப்ரகமுவ மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வாரப் பாடசாலை  
පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

பாடம் : சித்திரக் கலை

4ஆவது வாரம்

தரம் : 06

தயாரித்தவர் : திருமதி M.U.S. நூர்ஜஹான்  
மாவனல்லை கல்வி வலயம்

தேர்ச்சி	3.0	:	பாவனையாளரின் தேவைக்கேற்ப நிர்மாணிப்புக்களை செய்வார்.
தேர்ச்சி மட்டம்	3.1	:	மூலவர்ணங்களை உபகோகித்து அலங்கார நிர்மாணிப்புக்களில் ஈடுபடுவர்.
செயற்பாடு	3.1.1	:	நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு நிறங்களைக் கலந்து புதிய கோலங்களை உருவாக்குவோம்.
பாடவேலைகள்	:	:	2
தர உள்ளீடுகள்	:	:	வெள்ளை நிற வரைவதற்குள்ளாக, பிரிஸ்டல் போட் கத்திரிக்கோள், கம், (கரடுமுரடான பரப்புடைய லேஸ்வகை யொன்று, சாக்குத் துண்டு ஒன்று) நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு நிற பலூன்கள்.

முக்கிய விடயம்

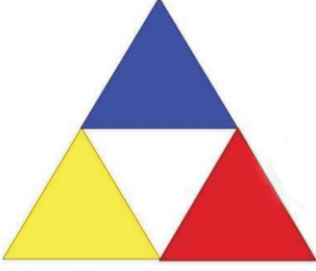
- நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு ஆகிய 3 வர்ண பலூன்களும் எதனை உங்களுக்குப் புலப்படுத்துகிறது என்பது உங்களுக்கு விளங்குகிறதா ?
- தள வருக்களை நீங்கள் கண்டுள்ளீரா ?
- கோல அலங்காரங்களை நீங்கள் கண்டுள்ளீரா ?
- இவைகள் பற்றி புரணவிளக்கங்களை பெற்றுக் கொள்ளுவோம்.

1. நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு ஆகிய பலூன்கள்.



இங்கு 3 வர்ணங்களில் காட்டப்பட்ட பலூன்களின் நிறமானது

- மூல வர்ணங்களையே குறிக்கிறது. ஆகவே சிவப்பு, மஞ்சல், நீலம் ஆகிய 3 வர்ணங்களும் மூல வர்ணங்கள் ஆகும்.
- மூலவர்ணத்தில்லிருந்து தான் எனைய வர்ணங்கள் உருவாகிக்கொள்ளலாம்
- மூலவர்ணத்தை ஒன்றுடன் ஒன்றைக் கலந்து கொள்ளும் போது எனைய வர்ணங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
- இதனை பின்வருமாறு வர்ணச்சக்கரம் வடிவில் காட்டலாம்



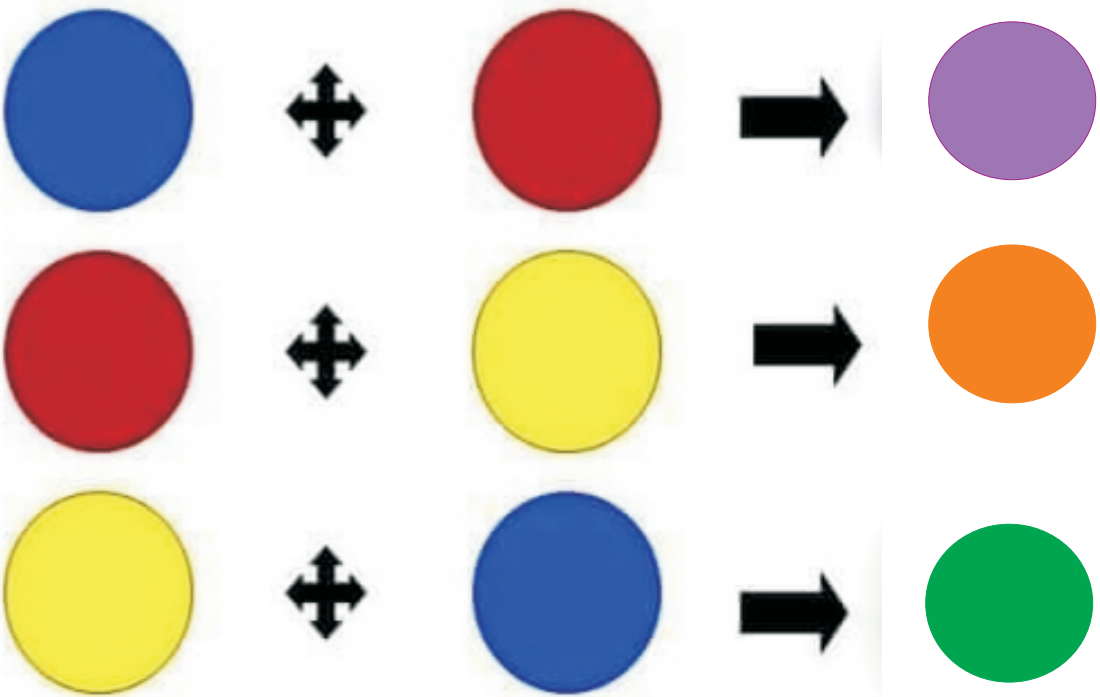
இந்த வர்ணச்சக்கரத்தின் படி எனைய வர்ணங்களைப் பெறும் முறை

சிவப்பு + மஞ்சல் = மெம்மஞ்சல்

சிவப்பு + நீலம் = ஊதா

நீலம் + மஞ்சல் = மெம்மஞ்சல்

இவ்வாறு இதனை வர்ண அமைப்பில்

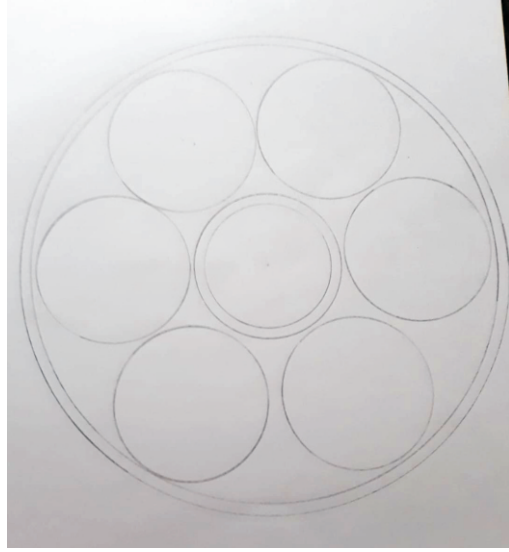


## 2. தள வுருவங்கள்



மேல் காட்சிப்படுத்தப்பட்ட படத்தில் மூக்கோணம் சதுரம் செவ்வாகம், வட்டம் என்பவற்றையே தளவுருவங்களாகக் கொள்ளலாம்.

3. கோல அலங்காரத்தினை எவ்வாறு தளவுருவங்களையும் மூலவர்ணங்களையும் பண்படுத்தி வரையலாம் என்பதனை அவதானிப்போம்.



அச்சுக்களைக் கொண்டு வரையப்பட்ட கோல அமைப்பு முறை

4. நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு நிறங்களைக் கலந்து புதிய கோலஅலங்காரம் பின்வறுமாறு வர்ணம் தீட்டலாம்.



5. இன்னும் சில மாதிரிக் கோல அலங்காரங்கள் பின்வருமாறு

