



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය - පෙරදිග සංගීතය

සතිය - 2

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - ඩබ්.එන්.ජී.වන්දකාන්ති
ර/නිව්/ ඇලපාන මහා විද්‍යාලය

නිපුණතාව 6.0 - රංග සම්ප්‍රදායයන්හි විශේෂතා අධ්‍යයනය කරමින් සංගීතමය ලක්ෂණ පිළිබඳ ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.1 - නූර්ති ගී ගායනයේ කුසලතා ලබයි.

ක්‍රියාකාරකම 6.1.1 - නූර්ති ගීතයක් ගායනය

ඉහත 6.1.1 ක්‍රියාකාරකමට අදාළ ව සපයා ඇති අංක 01, 02, 03 පැවරුම් සම්පූර්ණ කරන්න.

පැවරුම - 01

1. නිර්දේශිත පහත දැක්වෙන නූර්ති ගීත ශ්‍රවණය කරන්න.
11. එම ගීතයන්හි පද මාලා සොයා නිවැරදි ව ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ සටහන් කරගන්න.
111. නාද මාලාව තහවුරු වන තෙක් ඉතා හොඳින් මෙම ගීත ගායනයට හුරු වන්න.

නූර්ති ගීතය	අයත් වන නූර්තිය	නිෂ්පාදකවරයාගේ නම
වාසනා දිනේකි මේක	ශ්‍රී වික්‍රම නූර්තිය	නීතිඥ ජෝන් ද සිල්වා මහතා
අහෝ දුක වානට බෑ	වෙස්සන්තර	නීතිඥ ජෝන් ද සිල්වා මහතා

(<https://youtu.be/emNuK0d9JJ0> - වාසනා දිනේකි මේක ගීතය ශ්‍රවණය කිරීම සඳහා පිවිසෙන්න.)

පැවරුම - 02 (ලිඛිත)

1. නූර්ති ආරම්භය පිළිබඳ කෙටි සටහනක් ලියන්න.
2. නූර්ති නාටක සඳහා පදනම් වී ඇති සංගීත සම්ප්‍රදාය කුමක්ද?
3. නූර්ති නාට්‍ය කලාවේ පුරෝගාමීන් ලෙස කටයුතු කළ නිෂ්පාදකයන් දෙදෙනා කවුද?
4. ප්‍රචලිත නූර්ති නාටක 5ක් නම් කරන්න.
5. නූර්ති සඳහා යොදා ගන්නා තාල වාද්‍ය භාණ්ඩය කුමක්ද?

පැවරුම - 03

1. විද්‍යුත් මාධ්‍යයෙහි ප්‍රචාරය වන නූර්ති ගීත ඇතුළත් කර පොත් පිටුවක් නිර්මාණය කරන්න.

