ක්‍රියාකාරකම 2.1- ස්වභාවික චලන,නිර්මිත චලන සහ තාලානුකූල චලනයන්හී යෙදීම.

සතිය- 14

ශ්‍රේණිය 10

Prepared by-දෙහිඕවිට කලාපය

විෂය නාට්‍ය හා රංග කලාව

**පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල**

|  |
| --- |
| ස්වභාවික චලන* එදිනෙදා ජීවිතයේදී අප විසින් ආයාසයකින් තොරව සිදු කරනු ලබන චලනයන්‍ ය

උදාහරණ -ඇවිදීම,වාඩිවීම |

|  |
| --- |
| නිර්මිත චලන* තමාගේ පරිකල්පන ශක්තිය මෙහෙයවා නිර්මාණය කරනු ලබන,අදහසක් ප්‍රකාශ කළ හැකි චලන රටාවන්‍ ය.

එය රූපණ කාර්යයේදී වැදගත් වේ. |

|  |
| --- |
| තාලානුකූල චලන* නිශ්චිත රටාවකට අනුව,බෙදා වෙන් කළ ක්‍රමයකට අනුව සිදු කරනු ලබන චලනයන් ය.

මෙහිදීද අදහසක් ප්‍රකාශ කළ හැකිය. |

ක්‍රියාකාරකම් -1.එදිනෙදා දැකිය හැකි ස්වභාවික චලන ලැයිස්තුවක් සකස් කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම් -2.නිර්මිත චලන සහ තාලානුකූල චලන වල ලක්ෂණ වගු ගත කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම් -3.ඔබට හැකි පරිදි මෙම චලනයන්හී ප්‍රායෝගිකව යෙදෙන්න.එහිහී ඔබ හදුනා ගත් විශේෂ කරුණු සටහන් කරන්න.