

8 පාඩම -මහධන සිටුපුත්තුවේ වස්තුව

(1) විරන්තන සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ කීපයක නම් පහත දැක්වේ. වරහන තුළ ඇති වචන කොටස් යොදා ගනිමින් නිවැරදි ග්‍රන්ථ නාමය සකසන්න.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1.පුජා.....     | 5.....වංසය      |
| 2.අමා.....      | 6.සද්ධර්ම.....  |
| 3..... ජාතක පොත | 7.දළඳා.....     |
| 4.බුත්.....     | 8.සද්ධර්මා..... |

(රත්නාවලිය,වතුර,සංසය,වලිය,සරණ,පන්සිය පනස් සිරිත,ලංකාරය,වලිය)

(2) නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අදින්න

- 1.අසු කෙළක් වස්තු ඇති සිටු පුත්‍රයාට ගී නැටුම් පමණක් ඉගැන්වීමට දෙමාපියන් තීරණය කළේ ඇයි?
- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. පුතණුවන් රූපත් හෙයින් | 2. සම්පත් බොහෝ ඇති හෙයින් |
|--------------------------|---------------------------|
2. සිටු පුත්‍රයාණෝ තමන් සතු අසු කෙළක් වස්තුව වියදම් කොට, ඉක්බිත්තේ කළේ ,
- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1.සිටු දුවණියගේ ධනය වැය කිරීම | 2.අනුන්ගේ අගු පිල්වල ලැගීම |
|-------------------------------|----------------------------|
3. සුටු පුත්‍රයා සුරාවට ඇබ්බැහි කිරීමට සුරා සොඬුන් යෙදූ උපක්‍රමයකි,
- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1. සිටු පුත්‍රයා එන පෙර මහ බැලීම | 2.සිටු මැදුරට රා රැගෙන යාම |
|----------------------------------|----------------------------|
- 4.සිටු පුත්‍රයා පළමු වයසදී මහණ වූයේ නම් ..... ඵලය ලැබේ. 1රහත් ය2.අනාගාමී
- 5.සිටු පුත්‍රයා සතු ධනය වියදම් කළ ආකාරයක් නොවන්නේ කුමක්ද?
- |              |            |
|--------------|------------|
| 1.රා සොඬුන්ට | 2.දියුණුවට |
|--------------|------------|

(3)මෙම වදන්වල අරුත් ලියන්න

- 1.අසත්පථයේ ..... 2.බිතක්කනට.....3.නිකෘෂ..... 4.අකාරිය ..... 5.වණික්.....

(4)සුදුසු අකුරු යොදා හිස් තැන් පුරවන්න

- 1.කි.....ල ( ද/ද) 2.හැඳක.....ල් (ලා/ලා) 3.සො.....හු(ඩ/ඩ) 4.සි.....(භ/භ) 5.හි.....නා(දි/දි)

(5)සිටු පුත්‍රයා ඇඹේණියන් සමඟ සිභා ඇවිදීම විත්‍රයට නගන්න

(6)විරුද්ධ පද ලියන්න

ගෙන්වා,යය්නොබෝ,ප්‍රයෝජන ,කෙළවර,හකේ

(7) අකාරාදී පිළිවෙලට සක

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1.සද්ධර්මාලංකාරය,අමාවතුර,පුජාවලිය,ධාතු වංසය | 2.සම්පත්,සුගන්දි,සෙව්වන්දි,සිරියලතා |
| 3.නිරිඳු,තුඹස,මළුව,දඹදිව                    | 4. කර්ණාකාර,කර්ණිකාව,කර්මාන්ත,කරතෘ  |

