

**Covide 19 - සති පාසල (සබරගමුව)**

**9 ශ්‍රේණිය**

නියුණතා මට්ටම 6.0 - රංග සම්ප්‍රදායයන්හි විශේෂතා අධ්‍යයනය කරමින් සංගීතමය ලක්ෂණ පිළිබඳ ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබයි.

නියුණතා මට්ටම 6.1 - නූර්ති ගායන කුසලතා ලබයි.

ක්‍රියාකාරකම 2.1.1 - නූර්ති ගීතයක් ගායනය

කාලය - විනාඩි 40

ඉහත 2.1.1 ක්‍රියාකාරකමට අදාළ ව ඔබට සපයා ඇති පහත අංක 1, 2, 3 පැවරුම් සම්පූර්ණ කරන්න.

**පැවරුම අංක 01 - (ලිඛිත)**

1. නූර්ති නාටක ශෛලිය ඇසුරින් ඔබ පෙර උගත් දැනුම භාවිත කර පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- I. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රකට නූර්ති නාට්‍ය නිෂ්පාදකයින් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.
- II. ඔබ දන්නා නූර්ති නාට්‍ය 05ක් නම් කරන්න.
- III. ඔබ හඳුනාගෙන ඇති පරිදි නූර්ති නාටකවල සංගීතමය ලක්ෂණ 03ක් ලියා දක්වන්න.
- IV. ග්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය මාධ්‍ය ඔස්සේ නූර්ති ගීත ගැයෙන අවස්ථා කොතෙකුත් ඇත. ඔබ හඳුනාගත් එවන් ගීත කිහිපයක් සහ ඒවා ප්‍රචාරය වූ වැඩසටහන් ලියා දක්වන්න. (විනාඩි 20)

**පැවරුම අංක 02**

සපයා ඇති ගීත අතුරින් නූර්ති ගීත වෙන් කොට හඳුනාගෙන පහත වගුවෙහි සටහන් කරන්න.(විනාඩි 20)

- 01. ආරණ්‍යේ ඉන්නා මේ
- 02. හෝපල වනපෙත
- 03. දන්නෝ බුදුන්ගේ
- 04. සිරිසංග බෝධි මාලිගාවේදි
- 05. පිට දිස දේශ ජයගන්නා
- 06. දකිරි දකිරි ගෙනාව දකිරි
- 07.අහෝ දුක වාවන්ට බෑ මගේ
- 08. වාසනා දිනේකි මේක

නූර්ති ගීත	වෙනත් ගීත

**පැවරුම අංක 03 (පසු වැඩ)**

01 විද්‍යුත් මාධ්‍යයේ ප්‍රචාරය වන නූර්ති ගීත ඇතළුත් කර පොත් පිංචක් සකස් කරන්න.