ඩේවිඩ් පේන්ටර් ශිල්පියා

- ඩේවිඩ් පේන්ටර් 20 වන සියවස මෙරට සිතුවම්කරණය තුළ නමක් රැන්දූ විශිෂ්ඨ ගණයේ චිත්‍ර ශිල්පියෙකු වේ.
- ඔහු එංගලන්තයේ රෝයල් ඇකඩමියේ චිත්‍ර කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනය ලබා ඇත.
- යුරෝපීය ශාස්ත්‍රාලයීය චිත්‍ර කලාවේ ස්වභාවිකවාදී චිත්‍ර කලා අභ්‍යාස සහිතව ඔහුටම ආවේණික චිත්‍ර ශෛලියක් නිර්මාණය කරගෙන ඇත.
- ප්‍රවීණ චිත්‍ර ශිල්පියෙකු වන ඔහු ලංකා කලා සංගමයට අයත් අද්‍යතන යුගයේ චිත්‍ර ශිල්පියෙකු වේ.
- ඔහුගේ නිර්මාණ සඳහා වස්තු විෂය වූ තේමා පහතින් දැක්වේ.
    - ප්‍රතිරූප
    - මානව රූප සම්පිණ්ඩනය
    - භූමි දර්ශණ
    - ත්‍රිත්ව දෙව් මැදුරේ බිතු සිතුවම්
- පේන්ටර්ගේ සිතුවම් වල මූලික ලක්ෂණ
    - ජීව ගුණය හා කායික සුන්දරත්වය මැනවින් පිළිබිඹුවන මානව රූප
    - චිත්‍රයේ ගැඹුර හා පර්යාවලෝක ලක්ෂණ නිරූපණය
    - මිනිස් ඉරියව් ලාලිත්‍යයෙන් හා හැඟීම් ප්‍රකාශණයෙන් යුතු වීම.
    - ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ හා දීප්තිමත් වර්ණ භාවිතය
    - ක්‍රිස්තියානි තේමා නිරූපනය කිරීමේදී යුරෝපීය සංස්කෘතිය වෙනුවට ශ්‍රී ලංකීය සමාජ පසුබිමක චිත්‍රණය

ඔබට සපයා ඇති කියවීම් පත්‍රිකාව හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න.

- පහත කරුණු ඇතුලත් වන පරිදි ඩේවිඩ් පේන්ටර් ශිල්පියා හා ඔහුගේ නිර්මාණ පිළිබඳ පොත් පිංචක් සකස් කරන්න.
    - ඩේවිඩ් පේන්ටර් ශිල්පියාගේ ජීවන තොරතුරු
    - ඔහුගේ ප්‍රසිද්ධ නිර්මාණ හා ඒවා හමුවන ස්ථාන
    - පහත ශීර්ෂ යටතේ නිර්මාණ අගයන්න.
        1) තේමාව
        2) ශෛලිය
        3) ආභාසය
        4) ශිල්පක්‍රමය
        5) කලා ලක්ෂණ (රූප, වර්ණ, තලය, භාවිතය හා භාව ප්‍රකාශන