



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව- සතිපාසල

සතිය - 1

විෂය:- විභූ

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by - කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,
කෑගල්ල

බෝ .තනක සහාපති

- දමිළ භාෂික විභූ ශිල්පියෙකි.(1915-1995)
- කපතයේ උරුම්පිරායි ප්‍රදේශයේ උපත ලැබීය.
- මොහුගේ අධ්‍යපනය ලැබීම්,
- - පළාලි ගුරු විද්‍යාලයෙන්-විභූ
 - කොළඹ කාර්මික විද්‍යාලයෙන්-විභූ
 - විත්තර කළා ආයතනයේ සාමාජිකත්වය.
- මොහුගේ මුල් කාලීන විභූවල රූපලිය ලක්‍ෂණ,
 - යථාරතවාදී කලා ලක්‍ෂණ
- මොහුගේ පසු කාලීන විභූවල රූපලිය ලක්‍ෂණ
 - ඝනිකවාදී කළා ලක්‍ෂණවල ආභාෂය ලැබීය
- මොහුගේ මුල් කාලීන විභූවල රූපලිය ලක්‍ෂණ,
 - යථාරතවාදී කලා ලක්‍ෂණ
- මොහුගේ පසු කාලීන විභූවල රූපලිය ලක්‍ෂණ
 - ඝනිකවාදී කළා ලක්‍ෂණවල ආභාෂය ලැබීය
- ඉහත ලක්‍ෂණ ආභාෂ කර ගනිමින් තමාට ආවේනික රූපලියක් ගොඩනගාගත් අයෙකි.
- මොහුගේ සිතුවම් ලෙස-
 - කියවන ළමයා
 - කුකුල් පොරය
 - විවේක ගැනීම
 - භූමි දර්ශන

○ කියවන ළමයා

කියවන ළමයා



- වස්තු විෂය - කියවන ළමයෙකි.
- මාධ්‍ය - කැන්වස් රෙද්දේ තෙල් සායම්.
- කලා ලක්ෂණ - රූපලිඟු හා ඝනිකවාදී කලා ලක්ෂණවල

ආකෘතිය ලැබීය.

- විභූත පසුබිමේ සුවිශේෂතා -

ඝනිකවාදී කලා ලක්ෂණවල ආකෘතිය සහිතව,

- විවිධ දිශානති සහිත රේඛා සටහන
- ඵකවාදී පසුබිම
- විභූත රේඛාවේ සුවිශේෂතා - ඝන ගැඹුරු රේඛා යෙදීම තුළින්
 - අවකාශීය ගැඹුර
 - ත්‍රිමාණත්වය
 - ගැඹුර
 - මාතෘකාව තීව්‍ර හා සංවේදී කිරීම

- වර්ණ භාවිතය-

කොළ වර්ණය හා ප්‍රබේද වර්ණ භාවිතය.

කුකුළු පොරය

කුකුළු පොරය



- වස්තු විෂය - කුකුළු පොරයකි.
- මාධ්‍ය - කැන්වස් රෙද්දේ තෙල් සායම්.
- කලා ලක්ෂණ - ඝනිකවාදී කලා ලක්ෂණවල ආභාෂය ලැබීය.
- ඝනිකවාදී කලා ලක්ෂණවල ආභාෂය සහිතව, සත්ව රූප හා කර ඇත.
- ද්විමාන හැඩතල තුළින් ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ පෙන්වයි.
- විනුලු රේඛාවේ සුවිශේෂතා -
 - ඝන හැඳුරු, රේඛා යෙදීම තුළින්,
 - වේගය
 - ඊදිමය
 - ප්‍රකාශනය හිමි කිරීම

පසුබිම සම්පිණ්ඩනය

- වර්ණ භාවිතය-

දුඹුරු වර්ණය ප්‍රමුඛව ඵක වර්ණ භාවිතය.

- කුකුළු නිරූපනයට භාවිතා කළ රේඛා හැඩතල පසුබිමට යෙදීම මගින් පෙරුබිම පසුබිම එකම තලයක සම්පිණ්ඩනය කිරීම.

01. ක්‍රියාකාරකම:-

සීටරන් ලියවෑ



- 01 ශිලපියා
- 02 තේමාව.....
- 03 මාධ්‍ය.....
- 04 කලා ලක්ෂණ.....
- 05 වර්ණ භාවිතය.....

02. ක්‍රියාකාරකම:-

කුකුළුන් සමාජය



- ඉහත සිතුවම 1.ශිලපියා විසින් අඳින ලද්දකි.02.....මාධ්‍ය ලෙස යොදා ගෙන ඇත.
- කුකුළුන් නිරූපනයට භාවිතා කළ 03.....මගින් පෙරුබිම පසුබිම එකම තලයක සම්පිණ්ඩනය කර ඇත. සිතුවම සඳහා 04).....කලා ලක්ෂණ ලැබී ඇත.05වර්ණය ප්‍රමුඛව භාවිතා කර ඇත.