

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

COVID -19 සති පාසල් වැඩ සටහන

පෙරදිග සංගීතය

12 ශ්‍රේණිය දෙවන වාරය

කාලය 2020 - 05 -04 සිට 2020 - 05 -08

දිනය - 2020 - 05 -08

කාර්ය පත්‍රිකා අංක 01

නිපුණතාව - 1.0

නිපුණතා මට්ටම - 1.4

පාඩම - දේශීය තාල පද්ධතිය ගොඩනැගෙන අයුරු සහ දෙතිනට අයත් තිත් රූප

- ❖ සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ඊට අදාළ අංකය ප්‍රශ්නය ඉදිරියෙහි ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

01. තිකක යෙදිය හැකි අඩුම මාත්‍රා ගණන හා වැඩිම මාත්‍රා ගණන පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- | | | |
|--------------------|--------------------|---------|
| (1) එකකි සහ දෙකකි | (2) දෙකකි සහ තුනකි | |
| (3) තුනකි සහ හතරකි | (4) එකකි සහ හතරකි | |
| (5) දෙකකි සහ හතරකි | | (.....) |

02. තනි තිතේ සහ දෙතිතේ ගොඩනැගෙන තිත් රූප ගණන පිළිවෙළින්,

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------|
| (1) එකක් සහ දෙකක් වේ. | (2) දෙකක් සහ තුනක් වේ | |
| (3) තුනක් සහ තුනක් වේ | (4) තුනක් සහ හතරක් වේ | |
| (5) හතරක් සහ පහක් වේ | | (.....) |

03. තිත් ධ්වනිය යෙදිය හැකි අඩුම මාත්‍රා ගණන සහ වැඩිම මාත්‍රා ගණන පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර වන්නේ,

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| (1) එක - දෙක | (2) දෙක - තුන | (3) දෙක - හතර |
| (4) හතර - පහ | (5) එක - හතර | (.....) |

04. තුන්තිතේ ගොඩනැගිය හැකි සම්පූර්ණ තිත් රූප ගණන හා ඉන් අවනද්ධ වාදනයට නොගැළපෙන තිත්රූප ගණන නිවැරදිව දක්වා ඇති වරණය තෝරන්න.

- | | | |
|------------------|-------------------|-----------------|
| (1) තුනයි - එකයි | (2) තුනයි - දෙකයි | (3) හයයි - එකයි |
| (4) හයයි - දෙකයි | 5) අටයි - එකයි | (.....) |

05. සිව් තිතේ ගොඩනැගිය හැකි තිත් රූප ගණන හා ඉන් අවනද්ධ වාදනයට නොගැළපෙන තිත් රූප ගණන දක්වා ඇත්තේ,

- | | | |
|----------------------------|----------------------------|---------|
| (1) හයක් සහ එකක් වශයෙනි | (2) අටක් සහ එකක් වශයෙනි | |
| (3) දොළහක් සහ හතරක් වශයෙනි | (4) දහසයක් සහ නවයක් වශයෙනි | |
| (5) දහ අටක් සහ හයක් වශයෙනි | | (.....) |

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

COVID -19 සති පාසල් වැඩ සටහන

පෙරදිග සංගීතය

12 ශ්‍රේණිය දෙවන වාරය

කාලය 2020 - 05 -04 සිට 2020 - 05 -08

දිනය - 2020 - 05 -08

කාර්ය පත්‍රිකා අංක 02

නිපුණතාව - 1.0

නිපුණතා මට්ටම - 1.4

පාඩම - දේශීය තාල පද්ධතිය ගොඩනැගෙන අයුරු සහ දෙතිතට අයත් තිත් රූප

❖ සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

01. තිත් ක්‍රමය සහ තිත ගොඩනැගෙන අයුරු පිළිබඳ සිද්ධාන්ත ඇතුළත් ග්‍රන්ථයක් හා එහි කතුවරයා සඳහන් කරන්න.

02. තිත නිරූපණය කරන භාණ්ඩය නම් කර තිත නිරූපණයේ දී එහි තිත් තෙයි ධ්වනීන්ගේ භාවිතය පිළිබඳ උදාහරණ දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.

03. දෙතිතට අයත් බෙර පද අදාළ තිත් සංඥා සහිත ව ප්‍රස්තාර කර එක් එක් තිත් රූපයට ගැලපෙන ජන ගී පාදය බැගින් ප්‍රස්තාර කර ලියන්න.

04. තනි තිතේ හා දෙතිතේ තිත් රූපයන්ට ගැලපෙන හින්දුස්ථානී තාල රූප නම් කරන්න.