පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය:- ශිල්ප කලා

සතිය- 03

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by-කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය, කෑගල්ල

පාඩම:-භාණ්ඩ ප්‍රතිනිර්මාණය සඳහා අච්චු සකසයි.

11 ශ්‍රේණිය පෙළ පොතේ පිටු අංක 102-112 දක්වා හොඳින් අධ්‍යයනයෙහි නිරතවීමෙන් පසු පහත සඳහන් අභ්‍යාසවල නිරතවන්න.

◆ එකම හැඩය ඇති භාණ්ඩ විශාල ප්‍රමාණයෙන් කිසිදු වෙනසක් නොවී ඒ ආකාරයටම නිපදවා ගැනීම සඳහා "අච්චු" භාවිතයට ගැනේ.

1. "අච්චු" නිර්මාණය කිරීම සඳහා අවශ්‍ය මාධ්‍ය නම් කරන්න.

2. ආදර්ශ රූපය ලෙස යොදා ගන්නා හැඩය අනුව අච්චු වර්ග 2කි.එනම් සරල අච්චු සහ සංකීර්ණ අච්චු වේ. දී ඇති උපකරණ ප්‍රතිනිර්මාණය කරන ආකාරය අනුව නියමිත අංක යොදා පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

1 2 3 4 5 6 7 8

සරල අච්චු භාවිතය	සංකීර්ණ අච්චු භාවිතය

1. සරල අච්චු හා සංකීර්ණ අච්චු වල දක්නට ලැබෙන වෙනස්කම් ලියන්න.
2. වාත්තු කරන ක්‍රමය අනුව සකස් කරන අච්චු වර්ග 2කි.ඒවා නම් කර පැහැදිලි කරන්න.
3. ප්ලාස්ටර් ඔෆ් පැරිස් මිශ්‍රණය භාවිතයේදී සැළකිලිමත් විය යුතු කරුණු මොනවාද?
4. තනි පලුවේ සරල අච්චුවක් නිර්මාණය කරන ආකාරය පියවර වශයෙන් ලියන්න.
5.

i. දෙල් කොළයක් භාවිතයෙන් අච්චුවක් නිර්මාණය කිරීමට "ආදර්ශයක්" සකස් කර ගන්නා ආකාරය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

ii. එම දෙල් කොළය හැඩයේ "ආදර්ශය" භාවිතකර තනි පලුවේ අච්චුවක් නිර්මාණය කර ගන්නා ආකාරය පියවර ලෙස ලියන්න.

iii. සකස් කළ එම ප්ලාස්ටර් ඔෆ් පැරිස් අච්චුව භාවිත කර මැටි තෙරපීමෙන් භාණ්ඩයක් ප්‍රතිනිර්මාණය කර ගන්නා ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.