மாகாண கல்வித் திணைக்களம் - வாராந்தப் பாடசாலை

பாடம்: நடனம் - பரதம்

வாரம் - 2

தரம்: 11

ஆக்கம்: ஆசிரியை S. சாணு பிரியதரஷினி
கே/ சாந்த மரியாள் தமிழ் மகா வித்தியாலயம்

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

01.நீர் கற்ற ஜதீஸ்வரத்தின் ராகம் தாளம் யாது?
I.ஆரபி II.சாவேரி III.கல்யாணி IV.வசந்தம்

02.ஜதீஸ்வரத்தின் பகுதிகள் எவை?
I.பல்லவி,அனுபல்லவி II.பல்லவி,சரணம் III.பல்லவி,அனுபல்லவி,சரணம் IV.அனுபல்லவி,சரணம்

03.பரதநாட்டிய கச்சேரியில் நிருத்த உருப்படிகள் இரண்டும் எவை?
I.அலாரிப்பு, பதம் II.அலாரிப்பு, ஜதீஸ்வரம் III.கீர்த்தனை, ஜதீஸ்வரம் IV.ஜாவளி, ஜதீஸ்வரம்

04.விறுவிறுப்பு நிறைந்த உருப்படி எது?
I.தில்லானா II.வருணம் III.அலாரிப்பு IV.ஜதீஸ்வரம்

05.இதயம் போன்ற உருப்படி எது?
I. தில்லானா II.வருணம் III.அலாரிப்பு IV.ஜதீஸ்வரம்

06.தனது உடலை மலராக நினைத்து தன் உடலை கடவுளுக்கு அர்ப்பணம் செய்வது போல அமைந்த உருப்படி எது?
I.புஸ்பாஞ்சலி II.வர்ணம் III.பதம் IV.அலாரிப்பு

07.ஜதீஸ்வரத்தினை மெருகூட்டுவதற்கு செய்யப்படும் அடவு எது?
I.மெய்யடவு II.தீர்மானஅடவு III.கோர்வையடவு IV.குத்தடவு

08.வர்ணத்தின் இரு பகுதிகளும் எவை?
I.பல்லவி,அனுபல்லவி II.உத்தராங்கம்,சரணம்
III. உத்தராங்கம்,பூர்வாங்கம் IV.உத்தராங்கம்,பல்லவி

09.சிறுங்கார ரஸத்தை வெளிப்படுத்தும் உருப்படிகள் எவை?
I.ஜாவளி II.ஜதீஸ்வரம் III.தில்லானா IV.கீர்த்தனை

10.ஜெயதேவரால் இயற்றப்பட்ட உருப்படி எது?
I.அஸ்டபதி II.கீர்த்தனை III.வர்ணம் IV.அலாரி

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1). I. அலாரிப்பின் ராகம், தாளம் என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
II. அலாரிப்பின் இலட்சிணத்தை குறிப்பிடுக.
III. அலாரிப்பினை தாள அங்க குறியீட்டுடன் தருக.

2). I. ஜதீஸ்வரத்தின் ராகம், தாளம் என்பவற்றைக் குறிப்பிடுக.
II. ஜதீஸ்வரத்தின்இலட்சிணத்தை குறிப்பிடுக.
III. ஜதீஸ்வரத்தினை தாள அங்க குறியீட்டுடன் தருக.