



නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10
ඒකක පරීක්ෂණය - 2020
සිංහල භාෂාව
7 ශ්‍රේණිය

12 - ඒකකය

සිතා කුමරි

01. පෙළ පොතේ නියමිත පාඩම ඇසුරෙන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

(i) මෙම පාඩම උපුටා ගෙන ඇත්තේ කවර රචකයෙකුගේ කිනම් ග්‍රන්ථයකින් ද ?

(ii) මෙම රචකයා ප්‍රකාශ කරන අයුරින් ඔහුගේ නිර්මාණ වලට පාදක වී ඇත්තේ කවර අත්දැකීම්ද ?

(iii) වන්දුරන්න මානවසිංහ ලංකාදීප පුවත්පතට දායක වූයේ කෙසේ ද ?

(iv) කවියා පවසන පරිදි දේදුනු වර්ණවත් වී ඇත්තේ කෙසේ ද ?

(v) මානවසිංහ මහතා රචනා කරන ලද ළමා කෘති 3ක් ලියන්න.

(2) පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට ගැළපෙන පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න.

- (i) කවියා කියන පරිදි කිරිපාටින් ඔපවත් වී ඇත්තේ

(1) අඹ දළු	(2) කෙසෙල් ගොඹය	(3) පුවක් මල
------------	-----------------	--------------
- (ii) දියබිඳු පෙරෙළෙමින් සෙල්ලම් කළේ,

(1) දියරැළි මත	(2) හෙල් මැලි මල් මත	(3) නෙළුම් කොළ මත
----------------	----------------------	-------------------
- (iii) ඇත් දත් පාටින් මල් ඇට තිබුණේ,

(1) පුවක් මල් වලය	(2) වැලි කහ මල් වලය	(3) සේපාලිකා මල් වලය
-------------------	---------------------	----------------------
- (iv) 'මනෝභාර' යනු,

(1) ළමා නාට්‍යයකි	(2) කාව්‍ය නාට්‍යයකි	(3) ගීත නාටකයකි
-------------------	----------------------	-----------------
- (v) කවියක ශබ්ද රටාව නමින් හඳුන්වන්නේ,

(1) එළි වැටයි	(2) විරිතයි	(3) තාලයයි
---------------	-------------	------------
- (vi) සමාන ශබ්ද එක ළඟ ළඟ ඔසවීමේ කාව්‍ය උපක්‍රමය වන්නේ,

(1) අනුප්‍රාසයයි	(2) එළිසමයයි	(3) මධුර බායි
------------------	--------------	---------------

(3) පහත සඳහන් කවි වල ඉරි ඇඳි පද අයත් කාව්‍ය උපක්‍රමය ලියන්න.

(i) සිලි සිලියක පැටලිලා

(ii) දිලිහි දිලිහි ආකාසේ
බබළන මල් කාරුකා

(iii) මාලේ මුතු ඇට වාගේ
මේ වැටෙන්නේ පිනි බිංදුන්

(iv) ගත ගත රන් රුවෙහි

(v) මා වැනි බිලින් දා
වරවර ළගට කැන් දා
දුක් සැප කුමක් දා
අසන නිරිඳේ වෙන කොයින් දා