



සබරගමුව අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව  
Covid 19 සති පාසල් වැඩ සටහන  
නාට්‍ය හා රුංග කලාව  
13 ග්‍රෑනීය  
තෙවන වාරය  
2020.06.08 - 2020.06.12



**සැකසුම :** පුලුදී බාලපුරිය,  
ර/කුරුවිට මධ්‍ය මහා විද්‍යාලය.

**ක්‍රියාකාරම** :  
නිරදිෂ්ට නාට්‍ය පෙළ ඇසුරු කොට ධනාත්මක නාට්‍ය විවාරයක් ගොඩ නගයි  
“ කෙටි නාට්‍ය ” අර්ථ නිරුපතය කරයි.

**කාලේව්‍යේද** : 10

- සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

## II - කොටස

- (01). නාට්‍යයක් විවාරයට ලක් කිරීමේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
- (02). ධනාත්මක විවාර කලාවක් ගොඩනගා ගැනීම සඳහා විවෘත ගුන්ලී පරිභිලනය වැදගත් වේද, තොවේද යන්නට මෙවැනි අදහස් දක්වන්න.
- (03). රැකඩ ගෙදර, කුවේනි, ර්ඩිපස්, අහිඳුන ගාකුන්තලය, ජ්‍ර්ලියස් සීසර් අතුරින් ඔබ කැමති නාට්‍ය පෙළ දෙකක නිරමාණාත්මක පසුබීම ධනාත්මකව විවාරයට ලක් කරන්න.
- (04). ධනාත්මක විවාරයක් මගින් ලද පරිවය නව නිරමාණ බිජි කිරීමට මනා අත්වැලකි. විමසන්න.
- (05). කෙටි නාට්‍ය යනු කුමක් දැයි අර්ථ නිරුපතය කරන්න.
- (06). කෙටි නාට්‍යයක මූලික ලක්ෂණ විමසන්න.