



සබරගමුව අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Covid 19 සති පාසල් වැඩ සටහන
නාට්‍ය හා රංග කලාව
13 ශ්‍රේණිය
තෙවන වාරය
2020.06.15 - 2020.06.19



ක්‍රියාකාරකම : කෙටි නාට්‍ය සංකල්පය

කාලච්ඡේද : 10

- සියළුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

(01). කෙටි නාට්‍ය පිටපතක් හා දිගු නාට්‍ය පිටපතක් අතර වෙනස විමසන්න.

(02). දේශීය හා විදේශීය කෙටි නාට්‍යකරුවන් පිළිබඳව විමර්ශනාත්මකව විමසන්න.

(03). කෙටි නාට්‍ය පිටපතක් රචනා කිරීමේදී සැලකිය යුතු මූලික කාරණා පිළිබඳව අවධානය යොමු කරමින් කෙටි නාට්‍ය පිටපතක් රචනා කරන්න.

(04). අධ්‍යක්ෂණය සඳහා නාට්‍ය පිටපතක් තෝරා ගැනීමේදී අධ්‍යක්ෂවරයා සැලකිල්ලට ගත යුතු කරුණු කවරේ ද? විමර්ශනය කරන්න.

(05). නාට්‍ය පිටපත යනු සැකිල්ලකි. එය මස් ලේ ආදියෙන් පරිපූර්ණ කොට ජීවමාන නිර්මාණයක් බවට පත් කිරීම අධ්‍යක්ෂවරයා සතුය. ඔබේ අදහස් දක්වන්න.