

විද්‍යාලය	:	ර/ ඇරපොල ශ්‍රී මහින්ද මහා විද්‍යාලය
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	:	13 ශ්‍රේණිය පැවරුම්
විෂය භාර ගුරු	:	ඊ.ඒ.එස්.එච්. ඇතුල්දුර
නිර්දේශිත ශ්‍රෝතය	:	සද්ධම්මාලංකාරය
කතා වස්තුව	:	(නන්දවංශීජ වස්තුව)

පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට ඡේදය ඇසුරින් පිළිතුරු ලියන්න.

“එ බසට කැටි ව යන සේවකයෝ කියන්නාහු “මේ පටුන්ගම බොහෝ සම්පත්තීන් සමෘද්ධ වූ නනදිය නම් වෙළෙඳාණ කෙනෙක් ඇත; දැන් තෙල රත්පියුමෙක රත්පියුම් කෙමියක් වටා ලීලෝපේත ව පෙළ සැදී සිටගත්තා වූ රත් සුදු වෛවණී මුසු කේශර පඩක්කියක් හා සමාන අතරතුර රත්පැහැ මුසු කොඳ කැකුළු පෙළක් වැනි සුදු සිනිඳු වූ දන්තරශ්මීන් විහිදුවා මඳ මඳ සිනා සිසි නිලුපුලපෙති පරයන නිල්නෙතින් මේ දසාව බලා සිටි රූප සම්පන්න වූ අවබාල ගැනුබාලයෝ නම් ඒ වෙළෙඳාණන්ගේ භායභාවෝ යැ” යි කීහ.”

- 01) පටුන්ගම බොහෝ සම්පත්තීන් සමෘද්ධ වෙළෙන්දා කවුද?
- 02) මෙම වණිනාව කර ඇත්තේ කවුරුන් ගැන ද?
- 03) මෙහි කියැවෙන තැනැත්තියගේ දත් උපමා කර ඇත්තේ මොනවාටද?
- 04) නිලුපුලපෙති පරදින්නේ මොනවාට ද?
- 05) මෙම ඡේදයෙහි සඳහන් උපමා දෙකක් උපුටා දක්වන්න.

පහත පදවලට කෙටි විවරණ සපයන්න.

- 01) රත්පියුමෙක -
- 02) පියුම් කෙමියක් -
- 03) ලීලෝපේත ව -
- 04) වෛවණී -
- 05) කේශර පඩක්කියක් -
- 06) කොඳ කැකුළු -
- 07) නිලුපුලපෙති -
- 08) පරයන -
- 09) අවබාල -
- 10) ගැනුබාලයෝ -

පහත සඳහන් උද්ධෘත ලිහිල් බසින් ලියන්න.

- 01) “දැන් තෙල රත්පියුමෙක රත්පියුම් කෙමියක් වටා ලීලෝපේත ව පෙළ සැදී සිටගත්තා වූ....”
- 02) “ රත් සුදු වෛවණී මුසු කේශර පඩක්කියක් හා සමාන....”
- 03) “ කොඳ කැකුළු පෙළක් වැනි සුදු සිනිඳු වූ දන්තරශ්මීන් විහිදුවා මඳ මඳ සිනා සිසි”
- 04) “ රූප සම්පන්න වූ අවබාල ගැනුබාලයෝ නම් ඒ වෙළෙඳාණන්ගේ භායභාවෝ යැ”