

சப்ரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்.

வாராந்த பாடசாலை

பாடம்: பரதநாட்டியம்.

வாரம்:4

காரம்: 9

Prepared by: Embilipitiva education

1.பின்வரும் அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துக

அடவுகளின் பெயர்	அடவுகளின் மொத்த எண்ணிக்கை	அடவு அமைந்துள்ள தாளம்	அடவுகளின் மறுபெயர்
தட்டடவு			
நாட்டடவு			
தா தெய் தெய் த			
தெய்யா தெய்யி			
தெய்ஹத் தெய்ஹி			
தத் தெய் தாம்			
தத் தெய் தாஹா			

2.சுருக்கமான விடைத் தருக

1. தூப தீபம் காட்ட பயன்படும் முத்திரை,
.....
2. பல மண்டலங்களும் முத்திரைகளும் சேர்ந்தது,
.....
3. அலாரிப்பை உதாரணமாகக் கொள்ளும் நடன பேதம்.....
4. ஆடைகளின் தலைப்பை பிடிக்க பயன்படும் முத்திரை,.....

5. ஜாதிகளினால் பேதமடைவது,
.....
6. நமஸ்காரத்தில் கடகாமுகம் குறிப்பது,
.....
7. ஆதி தாளத்தின் அட்சர எண்ணிக்கை ,
.....
8. பரத முனிவரால் இயற்றப்பட நூல் ,
.....
9. தாளத்தை பூரணமாக போட்டு முடிப்பது,
.....
10. திரியாங்கங்களும் கொண்ட தாளம்,
.....

3. பின்வருவனவற்றிக்கு சிறுகுறிப்பு தருக.

- ✗ நமஸ்காரம்
- ✗ த்ருதம்
- ✗ பாவம்
- ✗ முத்திரை
- ✗ குதித்து மெட்டடவு

4. தஞ்சை நால்வர் பற்றி விளக்குக.

5. பின்வரும் பதங்களுக்குரிய இசைக்குறியீடுகளைத் தருக.

[ஆவர்த்தன முடிவு , அங்க முடிவு , லகு , த்ருதம் , அனுத்ருதம் , மத்திமகாலம் , அந்நியஸ்வரம் , நெடில் ஸ்வரம் , குறில் ஸ்வரம் , துரிதகாலம்]

6. நவக்கிரக ஹஸ்த அட்டவணைத் தருக.

7. பின்வரும் ஹஸ்தங்களுக்குரிய விநியோகங்களைத் தருக.

- ◆ சூசி
- ◆ பத்மகோசம்
- ◆ சிம்ஹமுகம்
- ◆ சுகதுண்டம்

8. பரத நடன உட்பிரிவுகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.