



Provincial Department of Education – Sabaragamuwa – Weekly School

Subject : Arabic

Week : 2021 21st Week

Grade : 13

Prepared by : Mrs. M.S.Risna
Kg/Mw/ Baduriya Muslim M.V

اقرأ الشعر الآتي يم أجب عن الأسئلة التي تليها:

حلم ريما

أحلم... أن أصبح عصفورة
وأطير... وأُحَلِّق... في الأجواء
وأزرق فوق الأشجار
وأُعَيِّ للزهر أناشيدي
حدثتُ الـ"ماما" عن حلمي
فأنا ريما يا أصحابي
كي أعبر مرجا... وبحورا
أُسابق غيما... ونسورا
كي ترقصَ طربا وسرورا
كي تنشر فرحا... وعطورا
ضحكتُ.. قالت: يا مغرورة
حُلْمي أن أصبح مشهورة

1. ضع عنوانا مناسباً للشعر المذكور

2. أذكر كلمة مترافعة للكلمة "حلم"

3. ماذا أرادت ريما في حلمها ؟

4. كيف وصفتُ ريما عن حلمها ؟

5. بما دعت أمها ابتتها ريما ؟

இலக்கணப் பகுதி:

المصدر الصناعي

"المصدر الصناعي" என்பது செயற்கை வினையடி ஆகும். இது பெயர் செற்கள், வினைச் சொற்கள், இடைச் சொற்கள் போன்ற அனைத்தின் இறுதி எழுத்துக்கு முன்னால் ஷத் (ـ) உம் பத்ஹ் (ـ) உம் பெற்ற ي ஐயும், ரப்: (ـ) பெற்ற ة

வையும் இணைப்பதன் மூலம் المصدر الصناعي உருவாக்கப்படும்.

இத்தகைய வினையடி வடிவம் ஆரம்பகாலத்தில் குறைவாகவே அரபு மொழியில் உபயோகத்தில் இருந்தன. பிறகு அப்பஸிய காலத்தில் அது அதிகம் உபயோகத்துக்கு வந்து பின் நவீன காலத்தில் மிகவும் விரிவுபடுத்தப்பட்டு உபயோகப்படுத்தப் படுகின்றது.

உதாரணங்கள்:

மனிதாபிமானம் الْإِنْسَانِيَّةُ الْإِنْسَانُ

மிருகத்தனமான الْحَيَوَانِيَّةُ الْحَيَوَانُ

மேற்குறிப்பிட்ட அமைப்பில் எந்த ஒரு வினையடியிலிருந்தும் இந்த المصدر الصناعي என்ற வினையடியைப் பெற முடியும்.

தொகைரீதியானது كَمِّيَّةُ (எத்தனை - كَمْ)

செய்முறைரீதியானது كَيْفِيَّةُ (எப்படி - كَيْفَ)

ஜனநாயகம் الدِّيمُقْرَاطِيَّةُ

யதார்த்தம் الْوَاقِعِيَّةُ

ஜாஹிலிய்யத் الْجَاهِلِيَّةُ

சுதந்திரம் الْحُرِّيَّةُ

காட்டுமிராண்டித்தனம் الْوَحْشِيَّةُ

கம்யூனிஸம் الشُّيُوعِيَّةُ

முதாலாலித்துவம் الرَّأْسَالِيَّةُ