



சபரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
பாடசாலை வாராந்த வேளைதிட்டம் - 2021
முன்றாம் தவணை

தரம் 13

சித்தரக்கலை

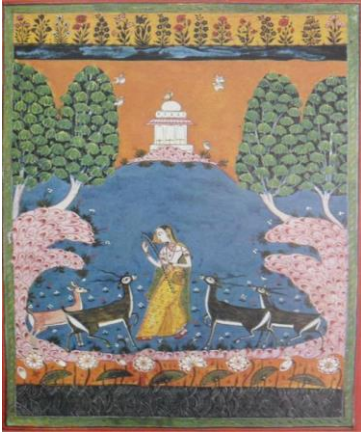
4ம் வாரம்

7.7.1 இந்திய இராஜபுத்தான ஓவியங்கள்

❖ தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடையளிக்குக.

1. இராஜபுத்தான ஓவியக்கலை இந்தியாவின் எவ்வோவியக்கலை மரபுடன் தொடர்புபட்டு உருவானதாக கருதப்படுகிறது?
 2. இராஜபுத்தான ஓவியங்களில் வரையப்பட்டுள்ள கருப்பொருட்கள் எவை?
 3. இந்திய இராஜபுத்தான ஓவியங்களில் செல்வாக்கு செலுத்தியுள்ள இந்து மத எண்ணக்கருக்கள் எவை?
 4. இராஜபுத்தானிய ஓவியங்களில் கருப்பொருட்களில் அநேகமானவை காதல் காவியங்களாகும் இக்காவியங்களில் கதாநாயகனாக சித்தரிக்கப்பட்டுள்ள கதாபாத்திரம் எது?
 5. இராஜபுத்தானிய ஓவியங்களிடையே இந்து சமூக வாழ்க்கையின் பண்புகள் வெளிக்காட்டப்பட்டுள்ள ஓவியம் ஒன்று தருக?
 6. இராக ராகினி ஓவியம் என்றால் என்ன?
 7. இராக ராகினி அல்லது இராகமாலா ஓவியங்கள் மூன்று தருக?
 8. இராஜபுத் கலைஞருக்கு கருப்பொருட்கள் வழங்கிய இலக்கிய நூல்கள் இரண்டைப் பெயரிடுக?
- தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படங்களை இனங்கண்டு கலை மதிப்பீடு செய்க

A)



.....

.....

.....

.....

.....

B)



.....

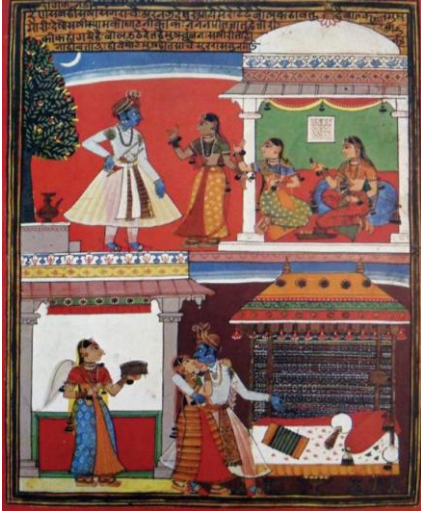
.....

.....

.....

.....

c)



பகுதி 11

1. இராஜபுத்தானத்தில் ராஜ்புத் எனும் பெயரில் வளர்ச்சியடைந்த சித்திரக்கலை மொகலாய சித்திரக்கலையிலிருந்து பிரிந்து சென்ற கலை மரபாகும்.
 - 1)மொகலாய சித்திரக்கலை, ராஜபுத் சித்திரக்கலை என்பவற்றுக்கிடையிலான விடயப்பொருள் வேறுபாடுகளை தெளிவு படுத்துக?
 - 2)ராஜபுத் கலைவளர்ச்சிக்கு இந்து சமய இலக்கியங்கள் பாரிய பங்களிப்பு செய்துள்ளன ஆரய்க?
 - 3) ராஜபுத்தான ஓவியக் கலையின் கலைப்பாணி, நுட்பமுறை, ஊடகம், கலைப் பண்புகள் என்பன தெரிவு செய்யப்பட்ட ஓவியங்கள் சிலவற்றைக் கொண்டு மதிப்பீடு செய்க?