Department of Education, Sabaragamuwa Province/ Weekly School

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

ජූනි 02 සතිය

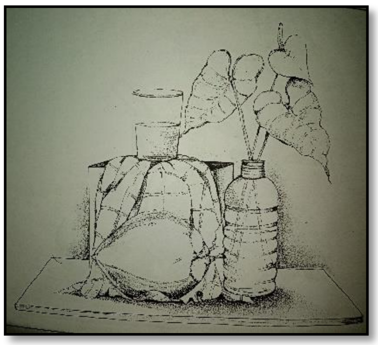
විෂය - චිත්‍ර කලාව

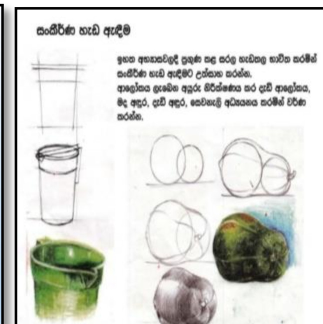
ශ්‍රේණිය - 10 (II වාරය)

සැකසුම - කේ.කේ.කේ.පොල්වත්ත (නක්කාවිට ක.වි)
දැරණියගල කොට්ඨාසය

පාඩම/ඒකකය - 2.2.3. ස්වභාවික හා නිර්මිත වස්තූන් නිරීක්ෂණය කර සම්පිණ්ඩනාත්මකව චිත්‍රණය කරයි

1. ඉගෙනුම් ආධාරක





2. ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට උපදෙස්

- පහත දී ඇති ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩන රූප සටහන් හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න
- ඇඳීමට ප්‍රථම මෙම ද්‍රව්‍යන්හි ඇති සරල හැඩ පිළිබඳ අවබෝධ කරගන්න.
- ද්‍රව්‍ය බලා ඇඳීමේදී පර්යාවලෝකය, එළිය, අඳුර, ගැඹුර හා සමබරතාව යන සිද්ධාන්ත ඉතා වැදගත් වේ. **(පර්යාවලෝකය - ළඟ ඇති වස්තූන් විශාලවත් දුර ඇති වස්තූන් ඈතට යන විට කුඩාවටත් පෙනීම.)**

ක්‍රියාකාරකම

සනකාභ හැඩති පෙට්ටියක්, සිලින්ඩරාකාර බඳුනක බහාලූ පළල් පත්‍ර සහිත ක්‍රෝටන් අත්තක්, ලෙලි ගැසූ පොල් ගෙඩියක් සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ කිරීම

3. ඇගයීම

- පහත ඔබට දී ඇති ආදර්ශ රූප සටහන් ආශ්‍රයෙන් ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන්න.
- එක් එක් ද්‍රව්‍ය වෙන වෙනම දළ සටහන් අඳින්න. ඒ සඳහා ඔබ ඉගෙන ඇති සරල රේඛා අභ්‍යාස උපයෝගී කරගන්න.
- ඔබ වෙන වෙනම ඇඳගත් ද්‍රව්‍යයන් එක් තලයක සම්පිණ්ඩනය කරන්න.
- පසුව පැන්සල් භාවිතයෙන් රේඛාවෙන් එළිය අඳුර දක්වන්න.
- තමාගේ කලාත්මක හැකියා, ශක්‍යතා, නිර්මාණශීලීබව නිර්මාණකරණය සඳහා භාවිතයට ගැනීම
- වර්ණ මාධ්‍යයන්ගේ ගති ලක්ෂණ ඉස්මතුවන ලෙස වර්ණ ගන්වා නිම කිරීම