



විෂය:- නිර්මාණකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණවේදය

සතිය- 4

ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by-කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,
කෑගල්ල

පාඩම :- විකසනය

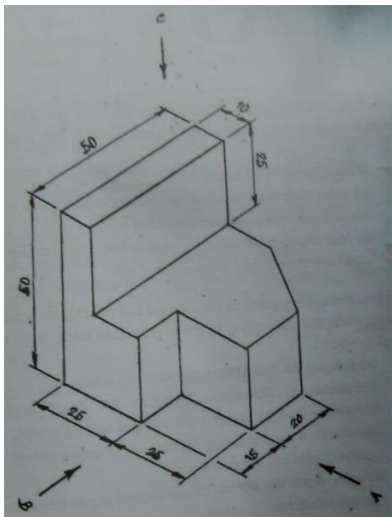
ක්‍රියාකාරකම - පෙළ පොතේ 08 වන පාඩම " සන වස්තුවල සෘජු ප්‍රක්ෂේපණ රූප ඇඳීම" යටතේ "ප්‍රථම කෝණ සෘජු ප්‍රක්ෂේපණ නිර්මාණය කරමු"

ඇත අතියේ සිට මිනිසුන් සංනිවේදනය සඳහා විවිධ චිත්‍ර භාවිත කොට ඇත.තාක්ෂණික දියුණුවත් සමග ම බිහි වූ නව නිර්මාණ පිළිබඳ තොරතුරු නිර්මාණකරුවන් අතරේ සන්නිවේදනය කර ගැනීමට විධිමත් චිත්‍ර ක්‍රමයොදාගනු ලැබේ.

- 01) සෘජු ප්‍රක්ෂේපණ පෙනුම අදින ජාත්‍යන්තර ක්‍රම දෙක නම් කරන්න.
- 02) ඔබ නම් කර ක්‍රම වල සම්මත සංකේත අදින්න.
- 03) සෘජු ප්‍රක්ෂේපණ නිර්මාණය කිරීම සඳහා යොදාගනු ලබන කඩදාසියේ නිවැරදි සම්මත රාමුව අදින්න.
- 04) පහත සඳහන් පැන්සල් වර්ග භාවිත කරන අවස්ථා නම් කරන්න.

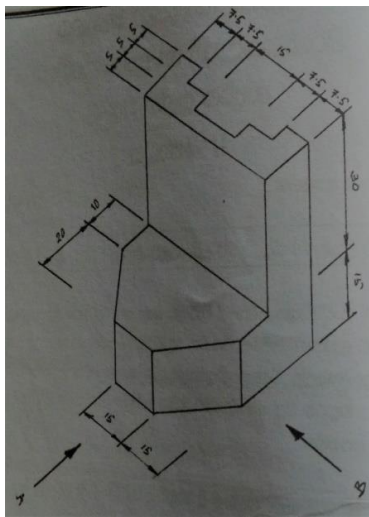
2H
HB
H

05)පහතින් දක්වා ඇති සමාංශක ප්‍රක්ෂේපණ රූප වලට අදාළ සැලැස්ම,ඉදිරිපෙනුම,පැති පෙනුම නිවරදිව ප්‍රථම කෝණ ප්‍රක්ෂේපණ ක්‍රමයට නිර්මාණය කරන්න.



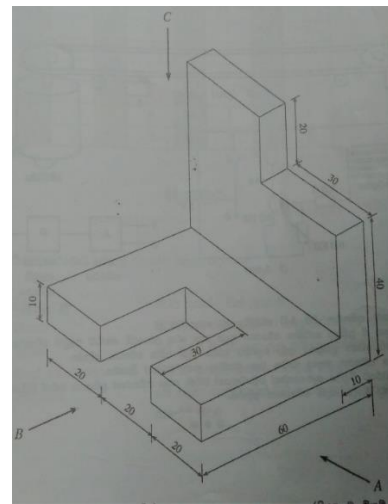
(01)

A ඉදිරි පෙනුම



(02)

B පැති පෙනුම



(03)

C සැලැස්ම ලෙස යොදා ගන්න.