



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව- සතිපාසල

විෂය:- නාට්‍ය හා රංග කලාව

සතිය - 20

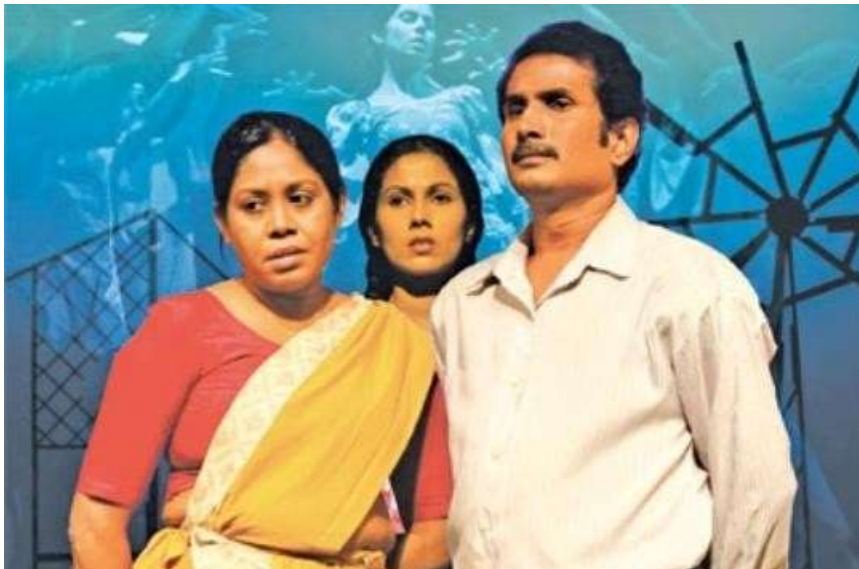
ශ්‍රේණිය :- 11

Prepared by - කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,
කෑගල්ල

3.2

නාට්‍යයක මූලිකාංග වටහා ගනිමින් විකෘති නාට්‍යයේ පෙළ කියවයි

පුනරීක්ෂණ අභ්‍යාස



ඉහත රූපය ඇසුරින් ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සොයන්න

1. ඉහත රූපයේ දැක්වෙන දර්ශන ඇතුළත් නාට්‍ය කුමක්ද?
2. එම නාට්‍යයේ අධ්‍යක්ෂවරයානම් කරන්න
3. ඉහත දර්ශනයේ පෙනී සිටින නළු නිළියන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.
4. එම දර්ශනයේ දැක්වෙන වර්ත තුන නම් කරන්න.

5. එම නාට්‍ය පෙළ රංගයක් බවට පත් කිරීමේදී කවර රංග ශෛලියක් උපයෝගී කර ගනීද?

6 මෙම නාට්‍ය සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් වස්තු විෂය වූ තේමාව කුමක්ද?

7. ඉහත රූපයේ එක් චරිතයක් ඇසුරු කරගෙන ඔහුගේ අපේක්ෂාවන් හා ඇවතුම් පැවතුම් සංවාද මගින් නිරූපණය වන අවස්ථාවක් විස්තර කරන්න.

8. ඉහත නාට්‍යයේ ගැටුම් අවස්ථා ගොඩ නැගීමේදී රූපයේ දැක්වෙන චරිත අතර සම්බන්ධතාවය කෙටියෙන්

පැහැදිලි කරන්න

9. ඉහත රූපයේ දැක්වෙන පිරිමි චරිතය නාට්‍යය තුළ ගැටුම් අවස්ථා නිරූපණයට කවර කාර්ය භාරයක් ඉටුකරයිද?

10. ඉහත නාට්‍යයේ විවිධ චරිත තුළ එම චරිත ලක්ෂණ ඉස්මතු කිරීමට සංවාද යොදාගෙන ඇති ආකාරය පහදන්න.

