



1. ඉහත සඳහන් කවිය අන්තර්ගත සංදේශ කාව්‍යය නම් කරන්න. එය ලියැවුන යුගය නම් කරන්න.

11. එහි සඳහන් රංග වස්ත්‍රාභරණ මොනවාදැයි ලියන්න.

111. රංගනයේ යෙදෙන්නන් නර්තනය දැක් වූ ආකාරය වර්ණනා කොට

ඇත්තේ කෙසේද?

3).1 මහනුවර යුගයේ නර්තනය පිළිබඳ තොරතුරු ලියා ඇති විදේශ

සංචාරකයින් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.

11. ඔවුන්ගේ වාර්තා වල දැක්වෙන තොරතුරු වලින් කියවෙන්නේ කුමක්ද?

111. එම තොරතුරු වලට අනුව මහනුවර යුගයේ නර්තනය පිළිබඳ එළඹී හැකි

නිගමන මොනවාද?

4)1. පොළොන්නරු යුගයේ නර්තන කලා ඉතිහාසය සම්බන්ධයෙන් වූ ලිඛිත

මූලාශ්‍ර දෙකක් දක්වන්න.

11. එම යුගයෙන් හමුවන රූකම් දෙකක් ගැන හැඳින්වීමක් කරන්න.

111. ඉහත කරුණු අනුව එම යුගයේ නර්තන කලාව පැවති තත්වය පිළිබඳ

විමසුමක් කරන්න.

