



විෂය:- ගිල්ප කලා

සතිය- 6

Education, Sabaragam

Prepared by-കലാപ അദ്ധ്യാപന കാർഡ്യാലയ,  
കേരളം

## ප්‍රතිච්ඡා අභ්‍යන්තර

**නිපුණතාවය** :- 4.0 මැටි හැඳනා ගනීමින් නිර්මාණකරණය සියලුදෙයි.

**නිපුණතා මට්ටම : - 4.1 ඉදිකිරීමේ ක්‍රමයෙන් මැටි හාස්ථ නිපදවයි.**

- දි අභි ප්‍රයෝගවලට පිළිතුරු සපයන්න.

(01) මැරි භාෂ්ච නිපදවීමේදී භාෂ්ච වල හැඩිය අවශ්‍ය ලෙස පවත්වා ගැනීමට පදම් මුද්‍රිවල නිකිය යන අනිවාර්ය ගුණාගය වන්නේ,

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| 1. ස්වේච්ඡනා ගුණයයි. | 2. උපගය්ගීනාවයි. |
| 3. ස්වේච්ඡනාවයයි.    | 4. තන්ත්‍රනාවයි. |

(02) ଗ୍ରାମୀୟ ମୂର୍ଖ କୁଣ୍ଡଳ ନିଶ୍ଚାଦନଙ୍କେ ଉପରେ ପିଲା ଲିଙ୍ଗରେ କରନ ଦ୍ରଷ୍ଟକରଣ୍ୟ ବିନ୍ଦୁଙ୍କୁ

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1. විදුලී සකප්රවී | 2. පා සකප්රවී |
| 3. අන් සකප්රවී    | 4. බඩර රෝදය   |

(03) පහත රුපයේ දක්වෙන මැරි භාෂ්‍යය තීප්පේම වඩාත්ම සූස් කමිය තුළ.



- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. අනින් තනා ගැනීම.        | 2. සකපෝරුවේ ඉදිකිරීම.    |
| 3. මලි කහසු ආධාර කර ගැනීම. | 4. ඇව්වුමක වාත්තු කිරීම. |

(04) සකපෝරුව හා එහා කර අලංකාර වූ වෘත්තාකාර මැටි බදුන් ඉදිකරනු ලැබේ. සකපෝරුවෙන් හා ගෙවී ඉදිකිරීමේ පළමු පියවර වන්නේ,

1. මැටි පිඩි සකපෝරුව මත සවිකිරීමයි.
2. මැටි පිඩි මධ්‍යගත කිරීමයි.
3. මැටි පිඩි විවෘත කිරීමයි.
4. මැටි පිඩි වියනය ලබා ගැනීමයි.

(05) සකපෝරුවේ හා ගෙවී ඉදිකිරීමේදී මැටි පිඩි සකපෝරුව මත සවිකර මධ්‍යගත කිරීමෙන් පසුව සිදුකරනු ලබන්නේ,

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| 1. වියනය ලබා ගැනීමයි.    | 2. බිජ්‍යා එසවීමයි. |
| 3. මැප්පා විවෘත කිරීමයි. | 4. පනුල සුකස්මයි.   |

(06) පහන දැක්වෙන්නේ මැටි බදුනක් පදම් මැටි හා එහෙයුන් සකපෝරුවේ ඉදිකිරීමේ පියවරයි.

A - වියනය ලබා ගැනීමයි.

B - මැටි පිඩි විවෘත කිරීම.

C - මැටි පිඩි සකපෝරුවට සවිකර ගැනීම.

D - බදුනේ බිජ්‍යා එසවීම.

E - බදුනේ කට තීම කිරීම.

එම පියවර කිවුරදී අනුපිළිවෙළින් දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.

- |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1.A,B,C,D,E | 2.A,C,B,E,D | 3.B,D,A,C,E | 4.C,A,B,D,E |
|-------------|-------------|-------------|-------------|