



නාට්‍ය හා රෝග
කළාව

ජ්‍යෙෂ්ඨ - 13

වාරය - තෙවන

සැකසුම - පූඩ් බාලසුරය

- නියුණුතා මට්ටම - නාට්‍ය හා රෝගකළාව වීඡය හා බැඳී දේශීය විදේශීය සංස්කෘතික හා සාමාජික පසුබිම ගැවීමෙන් කරයි.
- පාඨම - ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය කළාව

සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (01) ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය කළාවේ අනිවාද්‍යීයට වෙසසින් ම දායක වූයේයි.
- (02) රොබටි පි නිවිතන් හා නියුමාන් ජ්‍යාල් සංගමයේ නාට්‍ය නිරමාකරුවන් වේ.
- (03) E.F.C. ප්‍රශ්නවායික් නිරමාණය කළ ප්‍රථම නාට්‍ය වන්නේ ය.
- (04) 1939 ශ්‍රී නිශ්චෑංකගේ සිංහල වෘෂකරිය පදනම් කරගත් ඉංග්‍රීසි නාට්‍යයක් ලෙස ඉතිහාසයට එක්විය.
- (05) රුකුඩා කළාව උපයෝගී කර ගනිමින් “Cilagula” නිරමාණය කරන ලද්දේ ය.
- (06) වර්තමානයේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍යකරුවෙකු මෙන්ම රුකුඩා වෘෂකරිය පිළිබඳ ප්‍රවීණත්වයක් උසුලන ප්‍රකට නිරමාණවේදියෙකි.

II කොටස

- (01) ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය කළාවේ ඉතිහාසය හා විකාශනය පිළිබඳ විමර්ශනය කරන්න.
- (02) ලංකා විශ්වවිද්‍යාලයේ වෛදිකාගත කළ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය පිළිබඳ විමසන්න.
- (03) ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය කළාවේ ප්‍රගමනයට දායක වූ නාට්‍යකරුවන් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- (04) මහාචාර්ය E.F.C. ප්‍රශ්නවායික් හා ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය කළාව ඔබේ අදහස් දක්වන්න.