

විදු කලාව

9 ශ්‍රේණිය

“තිශ්වල ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩන විත”

දරුවන්ට නවය ශ්‍රේණියේදී විත්‍ර කලාව
මස්සේ ලඟා වියයුතු දෙවෙනි නිපුණතාව
මෙයයි.

2.0 පරිසරයේ පවත්නා වස්තු

සම්පිණ්ඩනාත්මක ව විත්‍රණය කිරීම.

නිපුණතා මට්ටම

2.1 ස්වාභාවික සහ නිර්මිත වස්තු රේඛාවෙන් අධ්‍යයනය කරයි.

2.2 ස්වාභාවික සහ නිර්මිත වස්තු සම්පිණ්ඩනාත්මක ව විත්‍රණය කරයි.

විෂය අන්තර්ගතය

- රේඛා අධ්‍යයනය

 - වෘක්ෂලතා

 - ජ්‍යාමිතික හැඩ ගත් වස්තු

- ස්වාභාවික සහ නිර්මිත වස්තු

 - වෘක්ෂලතා

 - ජ්‍යාමිතික හැඩ සහිත නිර්මිත වස්තු

- සම්පිණ්ඩනය කිරීමේ මූලික සිද්ධාන්ත භාවිතය

 - පරිමාණය

 - ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ

 - පර්යාලෝකය

- විවිධ මාධ්‍ය භාවිතය

 - දියසායම්

 - පැස්ටල්

 - ඇකුලික්

- තලය භාවිතය

 - මෙහිදී සෑම විටම දරුවන්ට කියාදිය යුත්තේ තමා අදින කඩදාසිය මැදට

 - වෙන්නට ඉදිරියේ ඇති සියලු ද්‍රව්‍ය ගොනුකර ඇදීමටය වටේට රාමුවක් ඇදිය

 - යුතු නොවේ

ඉගෙනුම් පල

- විවිධ ජ්‍යාමිතික හැඩ සහ වෘක්ෂලතා අධ්‍යයනයෙන් එකිනෙකට අනන්‍ය වූ ගති ලක්ෂණ මතු වන සේ රේඛා චිත්‍ර අඳියි.
- ස්වභාවික හා නිර්මිත වස්තූන්ගේ ගතිලක්ෂණ මතු වන සේ සම්පිණ්ඩනාත්මක චිත්‍ර නිර්මාණය කරයි.
- නිරීක්ෂණයෙන් නිගමනවලට එළැඹෙයි.

නිශ්චල ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩන චිත්‍ර පිළිබඳ බිඳක්

- ❖ මෙම නිර්මාණ බොහෝ විට අප්‍රාණික සහ අජීවී බවින් පිරි වස්තූ විෂයකි.
- ❖ තවද නිර්මාණ කරුවාට වඩාත් ලංවන වස්තූ විෂයක් ද වේ.
- ❖ එවැනිම නිර්මාණ කරුවාට අවශ්‍ය පරිදි අදාළ වස්තූන් සම්පිණ්ඩනය කරගෙන ඇඳීමේ හැකියාව ද තිබේ.
- ❖ මේ අනුව සිසු දරුවන්ට තනිවම වුවද නිවසේදී පවා නිදහසේ මෙවැනි චිත්‍ර ඇඳීමට හැකිය.

දැන් අපි නවය ශ්‍රේණියට අදාළ පාඩම්

මොනවාදැයි බලමු.

පළමු වාරය

2.1.1 - ඵලිමහනට ගොස් ගසක හැඩතල රේඛාවෙන් ඇඳීම.

2.1.2 - ඝනක හැඩැති වස්තුවක්, චතුර බොන ලොකු ප්‍රමාණයේ විදුරුවක්, ගෝලාකාර හැඩැති පළතුරු ගෙඩියක්. රේඛාවෙන් අධ්‍යයනය කිරීම

දෙවන වාරය

2.1.3 - ඝනකාභ හැඩැති වස්තුවක්, ගස්ලබු ගෙඩියක්, අඩක් ජලය පිරවූ විදුරු බෝතලයක දැමූ ක්‍රෝටන් අත්තක් රේඛාවෙන් අධ්‍යයනය කරමු.

2.2.1- ඝනකාභ හැඩැති වස්තුවක්, සිලිණ්ඩරාකාර බඳුනක දැමූ ක්‍රෝටන් අත්තක්, දොඩම් ගෙඩියක් සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ කරමු.

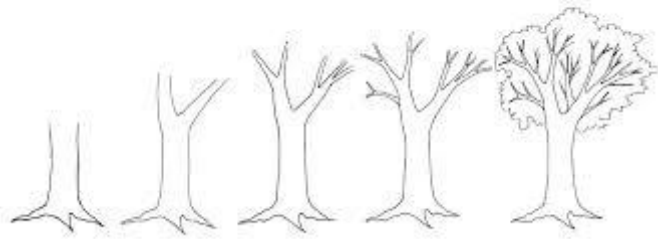
2.2.2 - පෙට්ටියක්, කුඩා මැටි කලයක්, විනිවිද පෙනෙන බෝතලයක දැමූ අරලිය මල් සහ කොළ සහිත අත්තක් සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ කරමු.

තෙවන වාරය

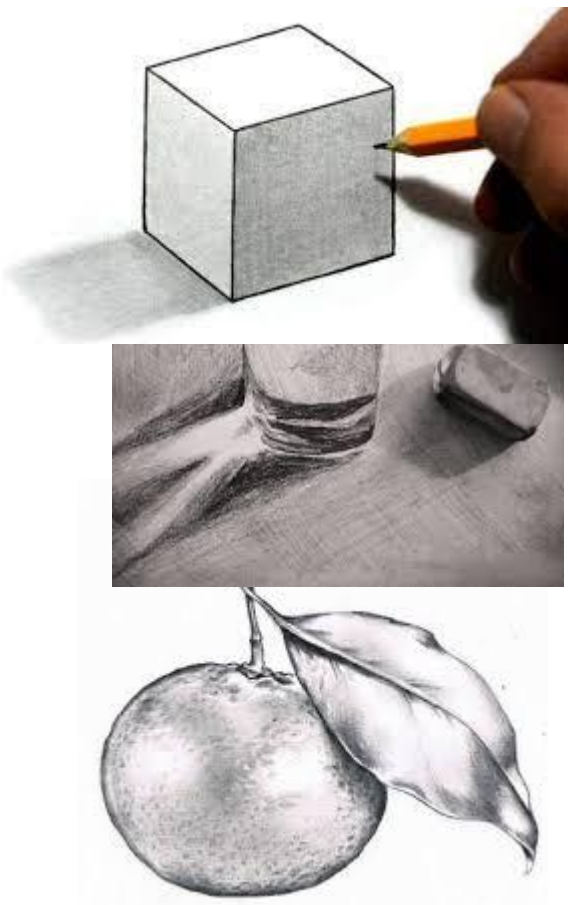
2.2.3 - විශාල ප්‍රමාණයේ පොතක්, ඇන්තුරියන් මල් පැලයක් සහිත පෝච්චියක්, රේදිකඩක්, සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ කිරීම.

2.2.4 - ඝනක හැඩැති වස්තුවක්, ගස්ලබු ගෙඩියක්, පළල් පත්‍ර සහිත අත්තක් (කොට්ටම්බා වැනි) රේදිකඩක්, සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ ගැන්වීම.

2.1.1 – එළිමහනට ගොස් ගසක හැඩතල රේඛාවෙන් ඇඳීම.

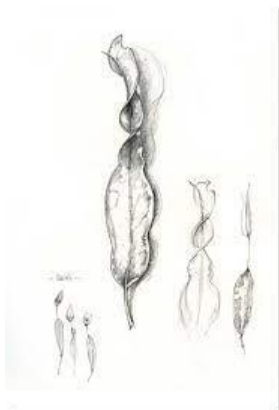
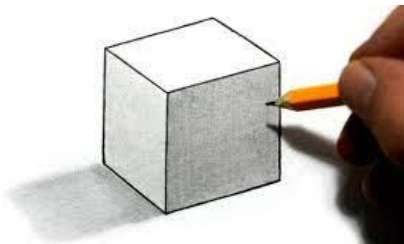


2.1.2 - ඝනක හැඩැති වස්තුවක්, වතුර බොන ලොකු ප්‍රමාණයේ විදුරුවක්, ගෝලාකාර හැඩැති පළතුරු ගෙඩියක්. රේඛාවෙන් අධ්‍යයනය කිරීම.

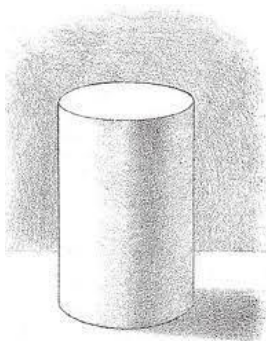
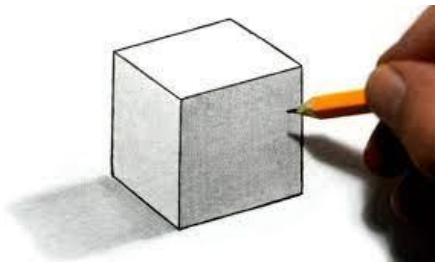


❖ මෙම ද්‍රව්‍ය ටික එකට එකතුකර සම්පිණ්ඩනයක් ලෙස ඇඳ වර්ණ කරන්න.

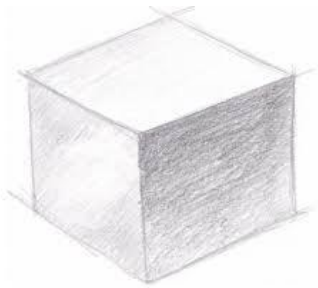
2.1.3 - ඝනකාභ හැඩැති වස්තුවක්, ගස්ලබු ගෙඩියක්, අඩක් ජලය පිරවූ විදුරු බෝතලයක දැමූ ක්‍රෝධන් අත්තක් රේඛාවෙන් අධ්‍යයනය කරමු.



2.2.1- ඝනකාභ හැඩැති වස්තුවක්,
සිලිණ්ඩරාකාර බඳුනක දැමූ ක්‍රෝටත්
අත්තක්, දොඩම් ගෙඩියක් සම්පිණ්ඩනය
කර වර්ණ කරමු.



2.2.2 - පෙට්ටියක්, කුඩා මැටි කළයක්,
විනිවිද පෙනෙන බෝතලයක දැමූ අරලිය
මල් සහ කොළ සහිත අත්තක්
සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ කරමු.



2.2.3 - විශාල ප්‍රමාණයේ පොතක්,
ඇත්තුරියන් මල් පැළයක් සහිත
පෝච්චියක්, රෙදිකඩක්, සම්පිණ්ඩනය
කර වර්ණ කිරීම.

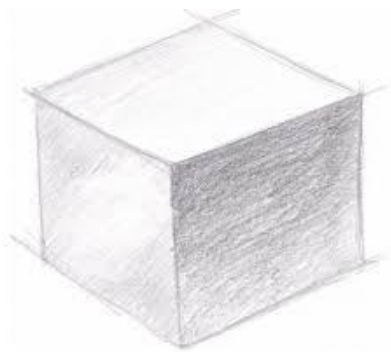


shutterstock.com · 1193968243



EasyDrawing.com
mydrawingtips.com

2.2.4 - ඝනක හැඩැති වස්තුවක්, ගස්ලබු ගෙඩියක්, පලල් පත්‍ර සහිත අත්තක් (කොට්ටම්බා වැනි) රෙදිකඩක්, සම්පිණ්ඩනය කර වර්ණ ගැන්වීම.



සිහි තබාගත යුතු දෙය මෙව්වරයි

දරුවන්.....

ඉහත දක්වා ඇත්තේ නවය ශ්‍රේණියට අදාළ ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩන විත්‍ර සියල්ලමය. ඒවා හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න. ඔබට ඉඩ ලැබෙන සෑම විටම පැන්සලෙන් හෝ පෑනෙන් ද්‍රව්‍ය ඇඳීමට සිහිතබා ගන්න. ඔබමයි එය කළ යුත්තේ, වෙන කිසිවෙකුට ඔබේ අතින් අල්ලා කළ නොහැක. ආදරණීය සිසු දරුවන්, සියලු දරුවන් නිතර අඳින්න, වර්ණ කරන්න, ජය ගන්න!!!



