



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය : නර්තනය

සතිය : 22

ප්‍රශ්න : 6

සකස් කිරීම : සංස්කෘති විකේන්ද්‍රය - මාවතලේ අධ්‍යාපන කළාපය

පුනරීක්ෂණ- 01

නිපුණතා- 2.1 හා 2.2

හිස්තැන් පුරවන්න.

1. නර්තනයට උචිත පරිදි ශාරීරාංග සකස් කර ගැනීම සඳහා අභ්‍යාස කරනු ලබයි.
2. ඇවිදීම, දිවීම වැනි ක්‍රියාකාරකම් වල නම්න්ද, උඩ පැනීම, ඉණ කැරකවීම වල නම්න්ද හඳුන්වයි.
3. නර්තනය ආරම්භ කිරීමට ප්‍රථම සිදු කිරීම සම්ප්‍රදායික ලක්ෂණයකි.
4. නර්තනයේ මූලික අංගගාරය ලෙස හැඳින්වේ.
5. එහි විලක්ෂණ දෙක අතර දුර ප්‍රමාණය රියන වේ.

පහත ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු සපයන්න.

6. උඩරට නම්ස්කාරය ලියා එහි අර්ථයද ලියා දක්වන්න.
7. උඩරට පා සරඹ හඳුන්වනු ලබන වෙනත් නමක් ලියන්න.
8. පා සරඹ නර්තනයේ තාල තැබීම සඳහා යොදා ගන්නා වාද්‍ය භාණ්ඩය කුමක්ද?
9. පහතරට පා සරඹ උඩරට හා සමරගමු සම්ප්‍රදායන්හිදී හඳුන්වනු ලබන නම් මොනවාද?
10. උඩරට හමාර පදය ලියා දක්වන්න.