



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව -සති පාසල් වැඩසටහන

විෂය : නාට්‍ය හා රංග කලාව

5 සතිය

12 ශ්‍රේණිය

සැකසුම : අයෝම් උඩගෙදර

දී ඇති ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න .

1 . කෝලම් නාටකයෙහි උපත් කතාවට සම්බන්ද රජු වන්නේ,

- (1) සංඛපාල රජු
- (2) මහා සම්මත රජු
- (3) මිලිදු රජු
- (4) දුටුගැමුණු රජු

2. කෝලම් රඟ දක්වන ස්ථානය හඳුන්වන්නේ ,

- (1) කමත
- (2) මඩුව
- (3) යාග භූමිය
- (4) තානායම්පල

3. කෝලම් නාටකයට වඩාත් සමීප ශාන්තිකර්මය වන්නේ,

- (1) කොහොඹාකංකාරිය
- (2) රට යකුම
- (3) දෙවොල් මඩුව
- (4) දහ අට සන්නිය

4. අනේ යුධ කල හැටි.....කනේ කට්ටි නාසයේ ලේ කැටි.....යන කවිය ගයනා කරනු ලබන්නේ,

- (1) නොංචි අක්කා
- (2) හේවා කෝලම
- (3) පොලිස් කෝලම
- (4) අණ බෙර කෝලම

5. අපර රංගයේ රඟ දක්වන කතාවක් වන්නේ ,

- (1) සදකිදුරු කතාව
- (2) පටාවාරා කතාව
- (3) ජස ලොචිනා කතාව
- (4) කුවේණි කතාව

දී ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

1 . කෝලම් ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ 2 ක් නම් කරන්න.

.....

.....

2 . කෝලම් ගැමි නාටකය පැවැත්වීමේ අරමුණු දක්වන්න.

.....  
.....  
3. කෝලම් හි ආකෘතිය බෙදෙන ප්‍රධාන කොටස් 2 නම් කරන්න.

.....  
.....  
4. කෝලම් වෙස්මුහුණු සෑදීමට ගන්නා විශේෂිත වූ දැව වර්ගය කුමක්ද ?

.....  
.....  
5. කෝලම් නාටකය අයත් රංග ශෛලිය නම් කරන්න .

(01)

- I. කෝලම් යනු කුමක්දැයි අරුත් දක්වන්න.
- II. කෝලම් නාටකයේ ප්‍රධාන ආකෘති 2 කි. එම ආකෘතින් දක්වා ඒවාට අයත් කාර්යය ද දක්වන්න.
- III. කෝලම් උපන් කතාව සැකෙවින් දක්වන්න.

(02)

- I. කෝලම් රංග භූමිය හඳුන්වන්නේ කෙසේද ?
- II. එය ඇද කොටස් නම් කරන්න.
- III. කෝලම් නාටකයේ සතර අභිනය යොදාගෙන ඇති අයුරු විස්තරාත්මකව නිදසුන් සහිතව දක්වන්න.

(03)

- I. කෝලම් නාටකය සඳහා යොදාගන්නා වාද්‍ය භාණ්ඩ 2 ක් නම් කරන්න.
- II. පූර්ව රංගයේ දී එන නොංචි අක්කා වර්තයේ ස්භාවය කෙටියෙන් දක්වන්න.
- III. කෝලම් නාටකය මගින් සමාජයේ ප්‍රභූ යැයි සම්මත වර්ත මගින් අභිංසක මිනිසුන්ට වන අසාධාරණය මතුකරයි. නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කරන්න.

(04)

- I. කෝලම් ගැමි නාටකයට ආලෝකය සපයාගන්නේ කෙසේද ?
- II. කෝලම් නාටකය හා දහ අට සන්නිය අතර ඇති සමීප භාවය කරුණු 3 කින් දක්වන්න.
- III. කෝලම් නාටකය නාට්‍ය ධර්ම ශෛලියට අයත් වේ. නිදසුන් සහිතව පසසන්න.

(05)

- I. අපර රංගයේ දී රඟදක්වන කතා වස්තු 2 ක් දක්වන්න.
- II. (පොලිස් කෝලම, ආරච්චි කෝලම ) යන වර්ත වල ස්වභාවය න් දක්වන්න.
- III. “කෝලම් ගැමි නාටකය වනාහී වර්තමානයට ද උචිත කාලීන නිර්මානයකි”. මෙම ප්‍රකාශයේ සත්‍ය අසත්‍යතාව විමසන්න.

