Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School

පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

සතිය- 2021 -06-07- 2021-06-11

විෂය - **නර්තනය**

ශ්‍රේණිය 12

Prepared by-p.L Aasha Nishanthi

නිපුණතාව-06 ශ්‍රී ලාංකේය නර්තන කලාව හා සබැඳි ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ජාතික උරුම රැක ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.3 දේශීය වන්නම් වල ප්‍රභවය හා විකාශය විචාරයට ලක්කරයි .

නිවැරිදි පිළිතුර තෝරන්න.

1.සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායට අයත් වන්නම් ගණන කීයද ?

1.18 කි 2. 32 කි 3. 21 කි 4. 36 කි

2.සබරගමු වන්නමකට අයත් කොටස් ගණන කීයද ?

1. 4 කි 2. 5 කි 3. 6 කි 4. 8 කි

3. සබරගමු වනනම් 36 ක් පිළිබඳව සඳහන් කර ඇත්තේ කවුරුන්ද ?

1 ධර්මාලංකාර අතපත්තුමුදලි 2. සී. ද. එස්. කුලතිලක 3. ඩී. ඩී. යායින්න 4. සරත් විජේවර්ධන

4.ඩී.ඩී. යායින්න මහතා විසින් සබරගමු වන්නම් පිළිබඳ රචිත කෘතියේ නම කුමක්ද?

1. සබරගමු නර්තන කලාව 2.සබරගමු නාට්‍ය කලාව 3. නෘත්‍යවිනෝදනී 4. දහඅට වන්නම්

5. සබරමු වන්නම් නිරිමාණය වී ඇත්තේ කුමක් අරමුණු කර ගෙනද ?

1. විනෝදාර්ථය 2. පූජාර්ථය 3.සමන් දෙවියන් වෙනුවෙන් 4.මැණික් ලබා ගැනීමට

හිස්තැන් සඳහා සුදුසු පිළිතුරු යොදන්න.

6. සබරගමු වන්නම් වල ප්‍රභවය ------------ යුගය දක්වා විහිදෙන බවට අනුමාන කරයි.

7. දහඅට වන්නම් නම් වූ පර්යේෂණාත්මක කෘතිය රචනා කරන ලද්දේ --------------- මහතා විසිනි .

8. සබරගමු වන්නම් සබරගමු ------------ ඉදි කල වකවානුව තරම් පැරණි බව මතයකි.

9. සබරගමු වන්නම් පිලිබදව මුද්‍රිත ප්‍රථම කෘතිය ---------------- ලෙස හඳුන්වයි .

10. උඩරට හා සබරගම් වන්නම් වල නාමික වශයෙන් සමාන වන්නම් ලෙස -------- -------- -------- හැදින්වේ .

ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

11. සබරගමු වන්නම් පිලිබදව කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.

12. සබරගමු වන්නම් නිර්මාණය වීමේ අරමුණ කුමක්ද ?

13 . සබරගමු වන්නම් වල සුවිශේෂ ලක්ෂණ මොනවාද ?

14. සබරගමු වන්නම් වල ප්‍රස්තුතය පිළිබද විස්තර කරන්න .