

විෂය - විතු කලාව

## පෙබරවාරි 02 සතිය

## గ్రేట్‌క్లాయ - 10 (I లూర్డు)

## සැකසුම - කේ.කේ.කේ.පොල්වත්ත (නක්කාවිට ක.ව) දැරණියල කොට්ඨාසය

**පාඨම/ලේකකය - 2.1.2. ස්වභාවික හා නිර්මිත වස්තුන් නිරීක්ෂණය කර සම්පූර්ණව මෙන්ම විතුණු යුතු ප්‍රාග්ධනය කරයි**

## 1. ଉଚ୍ଚେନ୍ତମି ଆଦାରକ



## 2. ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට උපදෙස්

- පහත දී ඇති ද්‍රව්‍ය සම්පිණියෙන් රැඳුව සටහන් නොදින් තිරික්ෂණය කරන්න
  - ඇදිමට පුරුම මෙම ද්‍රව්‍යන්හි ඇති සරල හැඩ පිළිබඳ අවබෝධ කරගන්න.
  - ද්‍රව්‍ය බලා ඇදිමේදී පර්යාවලෝකය, එළිය, අදුර, ගැහුර හා සමබරතාව යන සිද්ධාන්ත ඉතා වැදගත් වේ. (පර්යාවලෝකය - අර ඇති වස්තුන් විශාලවක් දුර ඇති වස්තුන් ඇත්ත යන විට කුඩාවටත් පෙනීම.)

ක්‍රියාකාරකම

గෙඩාල් කැටයක්, පෝවිචියක බහාලු මලක් සහිත ඇන්තරියම් පැලැටියක්, ලෙලි නොගැසු පොල් ගෙඩාල් සම්පූර්ණව කර වර්ණ කිරීම

03. ଅର୍ଦ୍ଧମାତ୍ର

- ඉහත ඔබට දී ඇති ආදර්ශ රැඩ සටහන් ආගුයෙන් ත්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන්න.
  - එක් එක් ද්‍රව්‍ය වෙන වෙනම දළ සටහන් අදින්න. ඒ සඳහා ඔබ ඉගෙන ඇති සරල රේඛා අභ්‍යාස උපයෝගී කරන්න.
  - ඔබ වෙන වෙනම ඇදගත් ද්‍රව්‍යයන් එක් තලයක සම්පිණ්ධිත කරන්න.
  - පර්යාලෝක ලක්ෂණ කෙරෙහි අවධානය යොමු කරම්න රේඛාවෙන් එළිය අලුර දක්වන්න.
  - පැස්ටල් හෝ දියසායම් මාධ්‍යයෙන් වර්ණ කරන්න.