Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School

மாகாண கல்வித் திணைக்களம் - வாராந்தப் பாடசாலை

பாடம்: நடனம் - பரதம்

வாரம் - 7

தரம்: 11

ஆக்கம்: ஆசிரியை S. சானு பிரியதரஷனி
கே/ சாந்த மரியாள் தமிழ் மகா வித்தியாலயம்

பகுதி 1

சரியான விடையை தெரிவு செய்க

1.தியானஸ்லோகத்தில் மூலம் சிவனின் ஆபரணமாகக் கூறப்படுவது
1.புலித்தோல் 2.உடுப்கு 3.சூரியன் 4.சந்திரன்

2.பாத்திரங்களின் இயல்பான நடத்தைகளைக் காட்டுவது.
1.லோக தர்மி 2.நாட்டிய தர்மி 3முத்திரைப் பிரயோகம் 4.அபிநயம்

3.பஞ்பாணங்களில் சோகத்தினை உண்டாக்கும் மலர்
1.தாமரைப்பூ 2.அசோகம் பூ 3.மாம் பூ 4.முல்லைப்பூ

4.கம்பத்தில் பறக்கும் கொடியைப் பார்ப்பதற்கு பிரயோகிக்கப்படும் சிரோபேதம்
1.பாராவிருத்தம் 2.அதோமுகம் 3.உத்வாகிதம் 4.துதம்

5.அலாரிப்பில் எத்தனையாவது மண்டியடவு பயன்படுத்தப்படுகின்றுத.
1.1வத 2.2வத 3.3வது 4.4வத

6.மகாபலி சக்கரவர்த்தியின் கர்வத்தை அடக்க விஸ்னு எந்த அவதாரம் எடுத்தார்
1.பரசுராம் 2.பலராம் 3.நரசிம்மம் 4.வாமண

7.”//” இவ் அடையாளம் குறிப்பது
1)த்ருதம் 2) அனுத்ருதம் 3) ஆவர்த்தனமுடிவு 4)லகு

8.பல்லவர்காலம் எனப்படுவது
1)1-3 வரையான நூற்றாண்டு 2)3-6 வரையான நூற்றாண்டு
3) 6-9 வரையான நூற்றாண்டு 4)9-12 வரையான நூற்றாண்டு

9.“அங்காரகன்” என்று அழைக்கப்படுவர்
1)வியாழன் 2) செவ்வாய் 3)வெள்ளி 4) குபேரன்

10.அனுபாவம் என்பது
1)அங்க சேட்டைகள் 2) தம்மை அறியாத செயற்பாடு 3)நாயகன் நாயகி 4) இயற்கை காட்சிள்

11.மாதவியின் பதினொரு வகையான ஆடல்கள் இடம்பெற்ற காலப்பகுதி
1)சங்ககாலம் 2)பல்லவர் காலம் 3) சோழர்காலம் 4)சங்கமருவிய காலம்

12.நாட்டியக் கச்சேரி அமைப்பு முறையில் சப்த்ததிற்கு அடுத்தபடியாக அமையும் உருப்படி
1) ஜதீஸ்வரம் 2) வர்ணம் 3)கீர்த்தனை 4)தில்லானா

13. அட்சர எண்ணிக்கையை எடுத்துக் கௌ்ளும் தாளங்கள்
1) திஸ்ர ஜாதி துருவம், கண்டஜாதி திரிபுடை 2) கணடஜாதி அட, மிஸ்திரஜாதி ரூபகம்
3) சங்கீர்ண ஜாதி மட்டியம், திஸ்ர ஜாதி ஜம்பை 4) சதுஸ்ர ஜாதிஅட, கண்டஜாதி மட்டியம்

14.சேவல்,கொக்கு,காகம் போன்றவற்றைக் காண்பிக்கப் பயன்படும் அஸம்யத ஹஸ்தம்
1.தாம்ரசூடம் 2)முகுளம் 3)பிரம்மரம் 4)சதுரம்

15.சிவனின் கையிலிருக்கும் உடுக்கையானது
1)பேருடுக்கை 2) அகலமான உடுக்கை 3)சிற்றுடுக்கை 4) நீளமான உடுக்கை

பகுதி II

1)சங்கமருவிய காலத்திற்குரிய காலத்தைக் குறிப்பிட்டு அக்காலத்தில் காணப்பட்ட நடனக்கலை பற்றி விளக்குக.

2)பின்வருவனவற்றிற்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
1பஞ்சபாணம் 2.லாஸ்யம் 3.கும்மிநடனம்