

විෂය - විතු කලාව

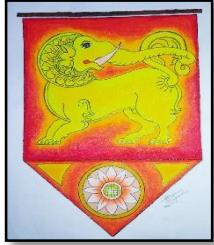
ප්‍රථම 05 සතිය

## ଶ୍ରେଣୀ - 10 (II ବାରଦ)

## සැකසුම - කේ.කේ.කේ.පොල්වත්ත (නක්කාවිට ක.ව) දැරණියගල කොට්ඨාසය

**ජාංචිත/ජ්‍යෙෂ්ඨකය - 3.1.3. උත්සව සරසන මන්දර පතාකයක් නිරමාණය කිරීම**

## 1. ଉତ୍ତରନ୍ତିମ ଆଧାରକ



## 2. ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට උපදෙස්

- නිරමාණය සැලසුම් කිරීමේදී පහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
    - ඉදිරි පෙනුම, පැති පෙනුම
    - අවශ්‍යතාවට ගැලපෙන සේ ගොඩනැගීමට පහසුවන පරිදි සැලසුම් කිරීම
    - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යන්ට ගැලපෙන මෝස්තර රටා යොදා ගැනීම
    - සරල බව සහ ප්‍රායෝගික භාවිතයේදී ගැටුණු අවම වීම
  - සැලසුම් වර්ණ කිරීමේදී පහත කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරන්න
    - තෝරාගන්නා ලද මාධ්‍යට ආවේණික, එහි අන්තර්ගත තහවුරු වන ලෙස වර්ණ කිරීම
    - ආකර්ෂණීය තත්ත්වය, නැඹුම් බව රැකෙන පරිදි මූලික සිද්ධාන්ත භාවිතය

### 3. ആഗസ്റ്റ്

- නිරමාණත්මක පතාකයක්(දේශයක්) ගොඩනැගීමට සුදුසු ද්‍රව්‍ය හඳුනා ගැනීම.
  - නිරමාණ කාර්යය සඳහා පරිසරය ආශ්‍රිත හැඩිතල හා ලබා දී ඇති නිදර්ශන උපයෝගී කරගෙන දළ සටහන් අදින්න.
  - මාධ්‍යයේ සේවකාවය, භාවිතය, නිරමාණත්මක බව පාරිභාරික අවශ්‍යතාව පිළිබඳව අවබෝධයෙන් සැලුසුම ගොඩනැගීම.
  - තමන් තුළ වූ කලාත්මක හැකියා, ගක්‍යතා, නිරමාණයිල්බව නිරමාණකරණය සඳහා භාවිතයට ගැනීම හා වර්ණ මාධ්‍යයන්ගේ ගති ලක්ෂණ ඉස්මතවන ලෙස වර්ණ ගන්වා නිම කිරීම.