



சபரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்

வார பாடசாலை

பாடம் - நாடகமும் அரங்கியலும்

வாரம் 13 { 01 Aug- 07 Aug }

தரம் - 12

ஆசிரியை : G.சிசிலகுமாரி (BFA Hons)
இ/ ஸ்ரீ. கிருஷ்ணா தமிழ் தேசிய கல்லூரி

தேர்ச்சி : நாடகமும் அரங்கக் கலைகளுக்கும் அடித்தளமாக அமைகின்ற கொள்ளெறிகள் நிலைப்பட்ட படைப்பாக்கங்களை கட்டியெழுப்புவார்.

1. போலச்செய்தல் என்றால் என்ன?
2. உமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள நாடக எழுத்துருக்களில் இடம்பெற்றுள்ள யாதேனும் ஒரு பாத்திரத்தை போலச் செய்து காட்டுக.
3. போலச்செய்தலின் போது கவனிக்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள் யாவை?
4. பாத்திரவகிபாகம் என்றால் என்ன?
5. கோடை நாடக பிரதியின் ஊடாக பாத்திரம் ஒன்றினால் வகிக்கக்கூடிய பல்வேறு வகிபாகங்களை இனங்கண்டு கூறுக.
6. ஊமம் என்பது யாது?
7. நீர் அறிந்த ஊமச் செயற்பாடுகளை குறிப்பிடுக.
8. ஊம நாடகத்தில் செல்வாக்கு செலுத்தும் காரணிகளை கூறுக.
9. வகிபாகமாடுதல், மறுதலைப்பாகமாடுதல் என்பவற்றிற்கு விளக்கம் தருக.