



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය - පෙරදිග සංගීතය

සතිය - 22 වන සතිය

ශ්‍රේණිය - 07

සැකසුම-පුෂ්පා දමයන්ති මියර/ බළ/රජවක විද්‍යාලය

පද මාලා නිර්මාණය.

භී පද මාලාවක් නිර්මාණය කිරීමේදී ඒ සඳහා සුදුසු රිද්ම රටාවක් තෝරා ගැනීම තුළින් කාර්යය වඩාත් පහසු වේ. ඔබ කැමති මාතෘකාවක් තෝරා ගෙන තෝරාගත් රිද්ම රටාවට අනුව පදවැල නිර්මාණය කර ගත හැක. ඒ සඳහා ඔබ සතුව නිර්මාණශීලී චින්තනය, භාෂා කුසලතාව ආදී ගුණාංග තිබිය යුතුය.

උදාහරණ

රිද්ම රටාව මාත්‍රා 2 න් 2

X X	X X	X X	X X
ඉ ර	හ ද	ත රු	පි ඊ
X -	X X	X -	X X
ආ -	ක හෙ	වී සී	තු රු

රිද්ම රටාව මාත්‍රා 3 න් 3

X X X	X X X	X - X	X - -
පු ං වී	පු ං වී	තා - ර	කා - -
X - X	X X X	X - X	X X X
ඇ - ත	අ හ සෙ	ඳ - න්	පි ටි න්

රිද්ම රටාව මාත්‍රා 4 න් 4

X X X X	X X X X	X - X X	X - - -
ම ල වැ නී	ල ස් ස න	භී - සී න්	දු - - -
X X X X	X X X -	X X X X	X - - -
ස ව න ට	වැ කු ශා -	සී හී නෙ න්	දෝ - - -

ඉහත සඳහන් උදාහරණ අධ්‍යනය කරමින් පහත මාතෘකා ඔස්සේ භී පද නිර්මාණය කරන්න.

- ❖ වැස්ස
- ❖ සුළඟ
- ❖ මුහුද

❖ අහස

❖ මඳ

❖ තරු